6

AUTORS DE REFERÈNCIA FRANCESOS

CLÀSSICS I CONTEMPORANIS Victor HUGO

or,

lle.

GR

P"

nd

he

VICTOR HUGO

Claude Gueux est une oeuvre parue en 1834 et basée sur un fait réel faisant office de réquisitoire contre la peine de mort. La première partie du livre met en contexte la situation d'un détenu et son séjour en prison, le tout, conté par un narrateur externe et, la deuxième partie fait une réflexion sur la société depuis le point de vue de ce même conteur qui n'est autre que Victor Hugo, l'homme de lettres, écrivain emblématique du romantisme et célébré par le peuple comme le plus grand écrivain français.

/ Disponible a l'E-biblio

HACHETTE

## ÉMILE ZOLA

lle. GR iP" nd he

ıt,

k

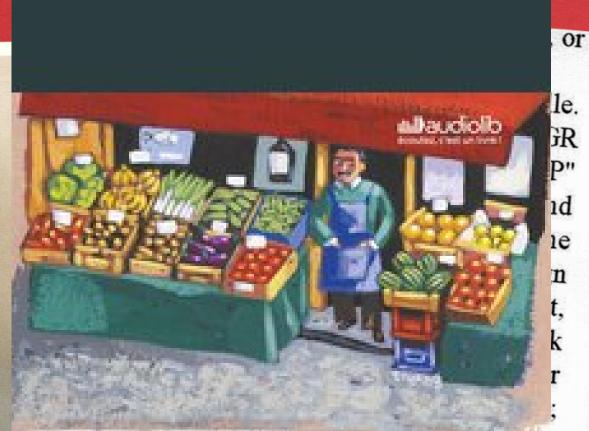
er

#### ÉMILE ZOLA

NANA

Ce roman d'Émile Zola, chef de file du naturalisme, un courant littéraire du XIXe siècle qui s'inscrit dans la lignée du réalisme, possède multiples facettes. Il brosse le portrait de Nana, une courtisane issue des classes populaires qui parvient à faire partie du grand monde exerçant sur les hommes une grande fascination. Il se montre critique dans cette oeuvre et représente à merveille les diverses classes sociales de l'époque.

Disponible a la Biblioteca Planta Baixa. Secció aprenentatge de llengües C-840 ZOL



# Éric-Emmanuel SCHMITT

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran

Lu par l'auteur

ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT

"La lenteur, c'est ça, le secret du bonheur?
La tolérance, le bonheur et la sagesse se dégagent de ce livre à travers Moïse, le personnage juif et narrateur principal de cette histoire qui narre sa rencontre avec M.Ibrahim, le vieil épicier arabe et soufi de la rue. Ce dernier va le soutenir dans son expérience de vie et sa quête du bonheur. Éric-Emmanuel Schmitt est réputé pour être l'un des auteurs français les plus lus dans le monde,. Il transmet dans ce livre de nombreux messages qui peuvent servir d'appui à beaucoup de personnes à un moment ou un autre de leurs vies

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

# Le Petit Prince

or

le.

iR

P"

ıd

le

n

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

Livre incontournable de la littérature universelle, en apparence destiné aux enfants, bien qu'il ne l'est vraiment pas.

Durant le périple du Petit prince, toute une série de personnages très divers vont apparaitre et nous faire réfléchir sur les points communs entre le Petit prince et l'aviateur et sur le message qu'envoie à son lectorat, Saint Exupéry, écrivain et aviateur français qui consacrera toute sa vie à la passion pour l'aviation.

Disponible a la Biblioteca
Planta Baixa. Secció aprenentatge de llengües
C-840 SAI

### DELPHINE DE VIGAN

or

le.

iR

D"

ıd

n

Delphine de Vigan
Rien ne
s'oppose
à la nuit

Rien ne s'oppose à la nuit est un récit de vie écrite comme un roman qui explore l'univers intérieur, la maladie et les secrets de famille sous la plume de Delphine de Vigan, une romancière et scénariste française et contemporaine très appréciée par le public et par la critique.

George Sand

Un hiver à Majorque



GEORGE SAND

le.
R
P"
id
ie
n
t,

or

Pour écrire *Un hiver à Majorque*, George Sand s'inspire de sa relation avec le virtuose pianiste polonais et exilé à Paris, Frédéric Chopin, l'année 1838 et, du malheureux séjour que les deux amants passent dans l'île.

L'auteure a une production littéraire abondante, variée et controversée et a fréquenté les plus grands artistes de son temps.