

Andreu Martín

Agost 2018

Aquest mes felicitem...

25 anys de la primera edició de *No te'n rentis les mans, Flanagan*

Sobre la seva vida

Nascut a Barcelona el 1949, es va llicenciar en Psicologia a la Universitat de Barcelona encara que mai va arribar a exercir. Entre 1971 i 1979 treballa com a guionista per a Bruguera, entre altres editorials. També col·labora en diferents revistes espanyoles i franceses com *Metropol*, *Cambio 16* o *El Jueves*. El 1979 es decideix a escriure la seva primera novel·la *Aprende y calla* iniciant un llarga trajectòria de títols de gènere negre.

En el camp de la literatura juvenil va començar amb el seu amic Jaume Ribera, escriptor i guionista, a qui va conèixer treballant a Bruguera i amb qui ha escrit tota la sèrie del jove detectiu Flanagan que ja compta amb dotze títols i diversos premis. També ha escrit en solitari per a nens i joves títols com *Vampiro a mi pesar* o *El amigo Malaspina*.

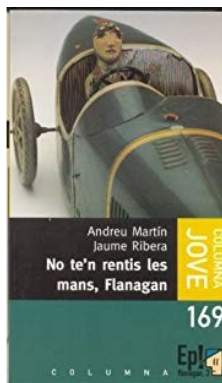
Tot i ser conegut principalment en la seva faceta d'autor de novel·la negra, ha escrit també obres de teatre i guions per a cinema i televisió. El 1990 de-

buta com a director de cinema amb *Sauna*. La seva obra ha estat traduïda a diverses llengües europees.



La seva obra

El jove protagonista és en Joan Anguera, àlies Flanagan, un adolescent que ha muntat una agència de detectius en el magatzem del bar dels seus pares. Viu en un barri perifèric de Barcelona. La seva germana Pili l'ajuda en les seves investigacions. Va començar fent petites investigacions per aconseguir una mica de diners amb què pagar-se els capricis. Ara elabora dossiers sobre els nois i noies més desitjats de l'escola i resol els casos que li encarreguen els seus companys i amics, des de trobar gossos desapareguts fins a la investigació de germans problemàtics. Algunes vegades col·labora amb la policia o detectius privats per a resoldre casos de més envergadura.



Els autors van concebre la sèrie de Flanagan durant un dinar en un restaurant de Barcelona. Parlaven sobre les novel·les policíques i d'aventures de la seva joventut amb protagonistes adolescents i, en preguntar-se què trobaven a faltar en aquests llibres, van posar-se a escriure el guió de *No demanis llobarro fora de temporada*, el primer títol de la sèrie publicat el 1987.

A la biblioteca trobareu:

Tots els detectius es diuen Flanagan

El diari vermell d'en Flanagan

Flanagan de luxe

Flanagan 007

Aquests i altres títols al *Groc 77*

