



Descobreix al director

Hayao Miyazaki

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 Biblioteca Pública
TARRAGONA



Hayao Miyazaki

és el llegendari fundador de la companyia d'animació japonesa Studio Ghibli, juntament amb Isao Takahata, i és el director de moltes de les seves pel·lícules. El 2013 va anunciar la seva retirada i el 2014 l'Acadèmia de Hollywood li va lliurar l'Òscar honorífic per la seva trajectòria professional.

Miyazaki ha fet somiar a moltes persones amb les seves històries, amb els seus dibuixos i amb els seus personatges.

Us convidem a descobrir algunes de les pel·lícules que tenim a la Biblioteca Pública de Tarragona.

1974 Col·laboració a les sèries:



El castillo de Cagliostro (1979)

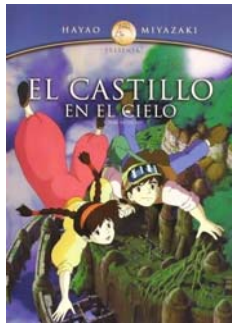


Nausicaä del Valle del viento (1984)
+9 anys



Lupin i Jigen han dut a terme un atacament d'un mil·lió de dòlars. Sorpresos, descobriran que tots els dòlars són falsos i provenen de Cagliostro, el ducat.

En un futur llunyà i postapocalíptic, Nausicaä és la princesa de la Vall del vent, un regne minúscul rodejat d'altres regnes poderosos i hostils.



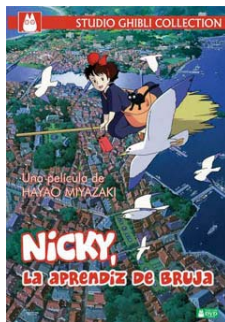
El castillo en el cielo (1986)

Sheeta coneix el secret de la ciutat flotant. Pazu és un jove rebel que es creua al seu camí i junts viuran moltes aventures.



Mi vecino Totoro (1988)

Escollida per la revista britànica *Time Out* com a millor pel·lícula d'animació de la història



Nicky la aprendiz de bruja (1989)

Nicky és una jove bruixa que ha de passar un any fora de casa per a rebre formació de bruixa i descobrir el poder de la màgia.



Porco Rosso (1992)

Premis de Cinema Mainichi
-Millor pel·lícula animada
-Millor banda sonora

Transformat per una maledicció, Porco Rosso és un aviador poc corrent que es guanya la vida com a caça-recompenses en temps de guerra.

El viaje de Chihiro (2001) +9 anys



Chihiro és una nena de deu anys que s'ha de traslladar de ciutat amb els seus pares. Durant el viatge s'equivoquen de camí i van a parar a un món estrany poblat per esperits on viurà moltes aventures. Aquesta pel·lícula ha obtingut més de 20 premis, entre altres, Òscar a la millor pel·lícula d'animació (2002) i l'Os d'Or del Festival Internacional de Cinema de Berlín (2002).



La princesa Mononoke (1997) +8 anys

Premis de Cinema Mainichi
-Millor pel·lícula
-Millor pel·lícula animada
-Premi dels espectadors
Acadèmia de Cinema del Japó
-Millor pel·lícula

L'últim príncep dels Emishi és maleït durant un enfrontament. Per trobar una cura, ha de viatjar a terres llunyanes amb en Yakul.



Haru en el reino de los gatos (2001)

Premi d'Excel·lència del Festival d'Art del Japó

La jove Haru salva un gat de morir atropellat per un camió. No és un gat comú, és Lune, el príncep del Regne dels Gats.



El castillo ambulante (2006) +8 anys

Basada en la novel·la Howl's Moving Castle de Diana Wynne
Ha rebut 17 premis internacionals

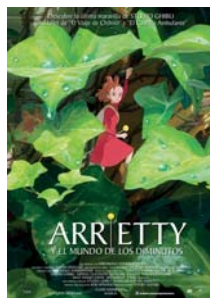
Sophie pateix una maledicció i demanarà ajuda al mag Howl, que viu al castell ambulat.

Ponyo en el acantilado (2009)

-Tokyo Anime Award a l'animació
-Premi de l'Acadèmia de Cinema del Japó



Ponyo és una peixeta rescatada per Sosuke, un nen. Ponyo voldrà convertir-se en humana, tot i que el seu pare s'hi oposa.



Arrietty y el mundo de los diminutos (2010)

-Premi de l'Acadèmia de Cinema del Japó

Uns éssers diminuts viuen als fonaments d'un casalot. La seva primera norma és no ser vistos mai pels humans.



El viento se levanta (2013) +9 anys

Ha rebut 4 premis internacionals

Jiro Horikoshi és el protagonista de la darrera pel·lícula de Miyazaki. En Jiro, curt de vista i incapaç de pilotar ell mateix, es dedica a dissenyar avions de guerra.

STUDIO GHIBLI



La fàbrica de somnis japonesa

Studio Ghibli representa el punt que assenyala un abans i un després dins la indústria del cinema d'animació japonesa: suposa l'equilibri entre el cinema comercial i el cinema d'autor. El nom de *Ghibli* és una paraula italiana que s'utilitza per anomenar el vent calent que bufa del desert i que els seus creadors trien per a referir-se a “*un nou vent que bufa a la indústria de l'animació*”.

Va ser fundat el 15 de Juny de 1985 pels directors Hayao Miyazaki i Isao Takahata. L'editorial Tokuma Shoten va recolzar el projecte i després s'hi va sumar com a productor Toshio Suzuki (director de la revista *Animage*) figura clau per l'estudi.

Els dos realitzadors ja tenien cert reconeixement per ser els creadors de sèries d'èxit internacional com *Heidi*, *Marco* i *Anna de las Tejas Verdes*.

El 1984 Miyazaki estrena *Nausicaä del Valle del Viento* essent tot un èxit. Aquest fet li dona l'empenta per crear Studio Ghibli i a l'agost de 1986 s'estrena la que es considera oficialment la primera pel·lícula: *El castillo en el cielo*.

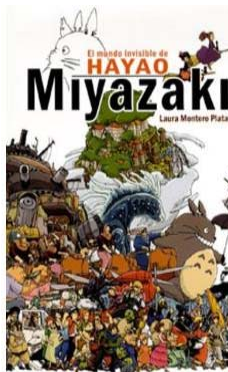
L'estudi ha produït principalment l'obra de Miyazaki però també hi han treballat directors com Yoshifumi Kondo, Hiroyuki Morita, Goro Miyazaki i Hiromasa Yonebayashi. El compositor Joe Hisaishi hi ha tingut un paper molt important creant les bandes sonores de la major part de les produccions de l'estudi.

L'octubre de 2001, es va crear i inaugurar un Museu Ghibli amb seu a Mitaka, Tòquio. Conté exposicions de tot el que envolta el món Ghibli: pel·lícules, programes d'animacions i un gran nombre de curts que s'hi projecten de manera exclusiva.

Per a saber-ne més sobre...

Hayao Miyazaki

A la Biblioteca podeu trobar **llibres** com...



C-791 Miyazaki MON

El mundo invisible de Hayao Miyazaki

Laura Montero Plata
Editorial Dolmen, 2014

El llibre ofereix totes les claus per entendre la manera de veure l'animació de Miyazaki. Laura Montero, especialista en manga, anime i cultura japonesa ens descobreix desenes d'anècdotes, imatges i materials fins ara desconeguts sobre el brillant i imaginatiu director.



JN LOP

El viaje de Chihiro

Nada de lo que sucede se olvida jamás
Álvaro López Martín
Diábolo Ediciones, 2017

Aquest és un llibre sobre l'ànima de *El viaje de Chihiro*, una de les pel·lícules més aclamades de la història del cinema, però també de les més complexes i profundes. Una guia imprescindible per desxifrar-nos tots els seus misteris i que ens explica el significat de la seva filosofia, cada moment, cada detall i cada instant exacte de la pel·lícula.

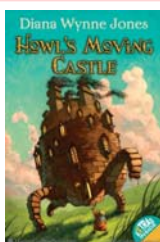


C-791 Pel·lícules GAR

El viaje de Chihiro
Marta García Villar
Héroes de Papel, 2017

Per als amants de la pel·lícula que vulguin saber més sobre el món creat per Studio Ghibli. Una obra que permet aprofundir en el missatge que ens transmet l'obra de Miyazaki.

Miyazaki s'inspira en l'obra de Diana Wynne Jones *El Castillo Ambulante* i en fa l'adaptació cinematogràfica. La pel·lícula homònima té gran reconeixement aconseguint 17 premis internacionals entre ells la nominació a l'Oscar.



Trilogia *El Castillo Ambulante*
Diana Wynne Jones
Nocturna, 2018

Anglès 4 JON INFANTIL

Títols de la trilogia:
El Castillo Ambulante
El Castillo en el aire
La casa de los mil pasillos

Els trobareu al JN JON

¡ música...

CD 117



Le voyage de Chihiro
BSO composta i dirigida
per Joe Hisaishi

MÉS BIBLIOGRAFIA SOBRE ANIME...

Cine de animación japonés



C-791 Gèneres CIN

VVAA, coordinat per
Antonio José Navarro
Donostia Kultura, 2008

Llibre monogràfic sobre animació japonesa des dels seus inicis fins l'actualitat. Ens atansa als grans mites de l'anime com *Mazinger Z* o *Heidi*, dues icones que van afavorir el naixement de sèries dels 80 i 90 com *Bola de Drac* o el *Dr. Slump*.

El llibre esmenta també les grans personalitats de l'anime des d'Osamu Tezuka del món del còmic fins a directors consagrats com Oshii (*Ghost in shell*, *Avalon*), Hayao Miyazaki (*El viatge de Chihiro*, *Mi vecino Totoro*) i Katsuhiro Otomo (*Akira*), pel·lícules que portaren l'Anime com a fenomen de masses per a totes les edats i que ha anat generant adeptes per tot el món.

L'última part del llibre consta d'un didàctic diccionari d'Anime i dels principals títols.

Actualització **Febrer 2019**

Biblioteca Pública de Tarragona,

Fortuny, 30, 43001 Tarragona

Telefons. Informació: 977 240 331 - 977 240 544

bptarragona.cultura@gencat.cat

WEB

<http://bibliotecatarragona.gencat.cat>

BLOG CINEMÚSICA

<http://bptbloc.wordpress.com>

BLOG BIBLIOTECA & TGN

<https://bibliotecaiciutat.wordpress.com/>

CONNECTA'T AMB LA BIBLIOTECA:

