

La Natura que t'envolta inspira poesia

Hem fet aquest projecte i ens hem inspirat en que els arbres tenen història, moments i sentiments

Crear un itinerari poètic al Parc del Francolí és com fer un camí de versos màgics.

El parc del Francolí és també el parc de la nostra escola. Tots els nens i nenes el coneixem prou bé perquè cada tarda passem hores aquí i ens divertim amb la família i els nostres amics...



Ens hem sentit exploradors poètics, descobrint la bellesa amagada a cada racó.

I per fer-ho encara més especial, hem acompanyat cada poesia amb una il·lustració única donant vida a les nostres paraules i creant un recorregut ple de color i fantasia.

Ei! En molt satisfets per tot el que hem après i viscut durant la creació d'aquest projecte...

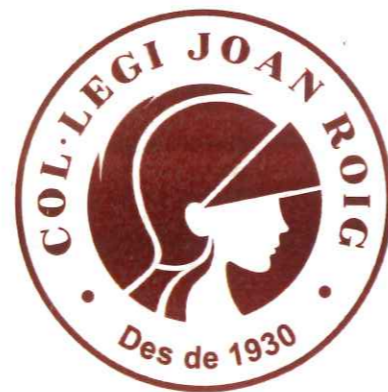


**MIRA, PARLA
I ACTUA**

**PARCS PER VIURE,
PARCS PER APRENDRE**

Ed. Infantil

Dibuixem l'entorn i fem
rodolins



Ed. Primària

Cicle Inicial: Poesia creativa
Cicle Mitjà: Fem un còmic
Cicle Superior: Inventem històries

Eso

Amb la natura
creem poesia



Escola Marcel·lí Domingo, Tarragona.



Poesia entre branques: Arbres i Poemes Apadrinats!!

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Cada grup-classe va apadrinar un arbre triat entre les diferents tipologies que tenim al centre. Les activitats consistien, principalment, en fer el nom de l'arbre decorant les lletres i fer una poesia, rodolí o endevinalla d'aquest arbre. Altres activitats consistien en aprofundir, cada classe, en el coneixement i observació de l'arbre apadrinat. El dia de l'arbre i la poesia es va fer un acte en el qual totes les classes van sortir a penjar les lletres del nom de l'arbre i la poesia a les branques de l'arbre apadrinat.

Finalment vam fer una ruta per descobrir tots els arbres. El recull de tota la feina realitzada ha quedat plasmat en un site que s'ha creat per l'ocasió

Vols veure els nostres arbres ??





ESCOLA EL MIRACLE

Tarragona amb ulls d'infant

Iniciem el recorregut del nostre projecte parlant del que coneixem de Tarragona.
Molts tenen posada la mirada en els parcs de la ciutat.

Una descoberta d'aquestes zones d'esbarjo que tenen els infants al costat o a prop de casa ens ha permès posar el nom a cadascun.
A partir de l'observació de les imatges d'aquests parcs hem anat descobrint les diferències entre ells i els elements comuns.

Ens ha sorprès un parc per adults i un parc adaptat per persones amb altres capacitats.
En aquest punt hem posat la mirada i hem anat a visitar-ne un parell, el parc Ixart i el de la plaça Verdaguer. Això ens ha permès elaborar una proposta d'adaptació d'aquest últim.
Amb tot plegat hem anat a situar-ho en un planell. Després d'entendre tot el que aquí s'hi veu dibuixat, hem situat els nostres parcs. Ens ha calgut orientar-nos i per això ens hem fixat ens els edificis i espais emblemàtics de Tarragona com ara la biblioteca, el mercat, la font del centenari, els castellers, l'ajuntament, la catedral, la muralla, el circ, el balcó del mediterrani, el port i els seus tinglats, tot iniciant el recorregut a la nostra escola El Miracle.

D'altra banda vam fer el nostre propi mapa, amb el recorregut de casa a l'escola i de l'escola a casa. En un vam plasmar el que veiem cada dia i en l'altre allò que hi voldríem trobar.

Tot un repte fer l'abstracció de la nostra ruta diària i dissenyar el nostre planell!
Aprofitant la ben entesa vam fer propostes d'orientació espacial amb els Beebot per tal de trobar diferents camins per connectar els parcs de la ciutat.

QUÈ HEM APRÈS ?

Hem après a situar-nos i elaborar un mapa.

Hem descobert els diferents parcs de la ciutat.

Hem parlat que hi ha persones amb altres funcionalitats i que no tots els parcs de la ciutat estan adaptats per a elles. Hem despertat la mirada crítica vers el tema.

Hem identificat i nomenat els llocs emblemàtics de la ciutat.

15 MUSCA i PYXIS





MIRA, PARLA, ACTUA: PARCS PER VIURE, PARCS PER APRENDRE

Curs 2023-2024

1- Els nens i nenes de 3r de l'Escola Pau Delclòs hem treballat el Projecte:
"Mira, parla, actua: Parcs per viure, parcs per aprendre".
Per fer-ho vam anar a conèixer l'itinerari poètic del Camp de Mart.

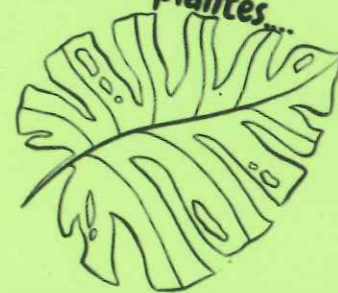
2- Vam treballar els seus poemes, vam fer fitxes tècniques dels seus arbres (nom dels arbres en català, castellà, en llatí, el seu hàbitat, el tipus de fulles, la seva alçada, el seu fruit, utilitats i algunes curiositats).



3- Algunes de les coses interessants que hem après són:
les utilitats de la prunera borda,
el llorer símbol d'honor i glòria,
l'alzina símbol de força,
el garrofer fariner,
el marfull nadalenc,
el magnoli florit,
l'olivera símbol de pau,
el xiprer símbol de dol
i la gran alçada del pi.



4- Vam fer una comprensió lectora sobre la nostra visita al Camp de Mart. Vam crear rodolins i dibuixos sobre els diferents arbres del parc. I aprofitant aquest projecte a Medi hem treballat les parts de la planta i de l'arbre, classificació de les plantes, fulles caduques i perennes, forma de les fulles, la fotosíntesi, la reproducció de les plantes...



5- Aquest projecte es convertirà en un record inoblidable per a tots nosaltres i en el començament d'una relació especial amb la natura que ens envolta.



ITINERARI POÈTIC

escola PAX



LA FIGUERA
 FIGUERA, FIGUERETA, QUE FLOREIXES PER LA PRIMAVERA
 AMB LES TEVES FULLES BEN VERDINES ENS FAS OMBRETA.
 AÍ, LA NOSTRA FIGUERA, BEN BONIQUETA,
 QUE A TOTS ENS ESTIMES OH UNA MARETA!

Escolta el poema Endevinalla següent arbre

1r A



Tots els poemes i endevinalles

EL GARROFER
 EL NO STRE GARROFER ÉS MOLT BONIC I ESPECIAL
 I ENS TÉ EL COR ROBAT D'UNA MANERA ESPECTACULAR.
 GARROFER, QUE TEVS GARROFES BONIQUES COM LAPATA,
 NOSALTRES LES PLEGAREM I EN MAREM XOCOLATA!

Escolta el poema Endevinalla següent arbre

1r B

ENDEVINALLA
 Endevina, endevinalla...
 Soc un arbre mitjanet,
 tinc un fruit de color lila per fora
 i vermell per dins.
 Amb mi es fan mermelades
 i pastissos molt dolçets.
 Quin arbre soc?



ENDEVINALLA
 Endevina, endevinalla...
 Soc un arbre que tinc un fruit allargat
 de color marró o negre
 i que amb ell es pot fer xocolata.
 Quin arbre soc?



ENDEVINALLA I
 Endevina, endevinalla,
 aquest arbre és molt popular
 per la seva forma peculiar.
 No té sucre,
 no té sal,
 és un arbre tan fals
 com natural.
 Qui és?



Escola
Sant Pere i
Sant Pau

3^r de primària

ITINERARI
POÈTIC DE LA NOSTRA ESCOLA

Hem decidit traslladar la idea del Parc de la Ciutat de Tarragona a la nostra escola, ja que tenim la sort de tenir arbres. Mitjançant grups hem treballat diferents espècies d'arbres. Hem creat un mural per mostrar tota la nostra feina.

Amb l'ajuda dels més grans hem creat codis QR que vinculen les nostres veus recitant els poemes dels arbres. Hem creat un itinerari a la nostra escola que inclou 5 arbres, cadascun amb el seu codi QR.

Estem convidats a veure
a la nostra escola!!



LLEGIM!

Aprenem compartint i gaudim de la lectura a l'aire lliure.



CULTURA I TRADICIÓ

Amb el ball del Rogle, fem un homenatge a tots els arbres.



ART. TEXTURES DEL PARC

Explorem les diferents textures de la vegetació del parc.



aprenentatge.

RODOLINS

Creem rodolins observant el parc.



PADRINS DE LECTURA

Els infants de 6è acompanyem a 15 a llegir i a enfortir els nostres vincles.



JUGUEM AL PARC

Fem educació física al parc amb diferents jocs motrius.



Parc Saavedra. Un espai d'

ESCOLA EL SERRALLO
CURS 23/24.



PROJECTE: MIRA, PARLA, ACTUA...PARCS PER VIURE, PARCS PER APRENDRE

La nostra escola ha treballat en aquest projecte fent particip a tot l'alumnat. Ha estat una gran experiència per a tothom, on hem pogut aprendre i gaudir d'un espai que forma part de la nostra ciutat i que ens ha ofert un munt de possibilitats. Concretament, les activitats que s'han portat a terme per part dels diferents cursos, han estat les següents:



Educació Infantil:

- Treball sobre el poema "Somriure" de la Rat Cebrían.
- Elaboració de siluetes abraçant els arbres.
- Land-Art amb materials naturals del parc.
- Treballs d'estampació i creació de laberints entre arbres.
- Treball de les emocions.

CICLE INICIAL:

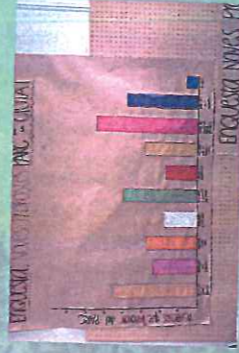
- Treball sobre poemes d'arbres i animals.
- Collage amb materials naturals del parc.
- Elaboració de paper reciclat.
- Creació d'hotels d'insectes.
- Entrevista a l'escriptora Fina Anglès.

CICLE MITJA

- Realització d'enquestes i elaboració de gràfics de barres.
- Recull de propostes de millora.
- Representació del parc que volem en fotografies.
- Elaboració d'una carta per enviar a l'alcalde (propostes).

CICLE SUPERIOR

- Performance amb poesies presentades al certamen de poesia Olga Xirinacs.
- Proposta empenedora de la Quinta de Sant Rafael.
- Construcció de maquetes de la Casa Rafael Puig.
- Treball amb fotos antigues: "Mirem el passat per enfocar el futur".



Els principals objectius d'aquesta proposta han estat:

- Donar a conèixer i visibilitzar un espai de la nostra ciutat com és el parc de la Quinta de Sant Rafael per apreciar l'entorn i les possibilitats que ens ofereix.
- Fomentar el gust per la lectura a través de la poesia tot gaudint de la natura, mitjançant l'itinerari poètic que ens ofereix el parc de la ciutat.
- Estimular la creativitat i imaginació mitjançant creacions artístiques amb elements de la natura.
- Despertar l'esperit crític a través de l'anàlisi i la presentació de propostes de millora.



ESCOLA EL SERRALLO
CURS 23/24.



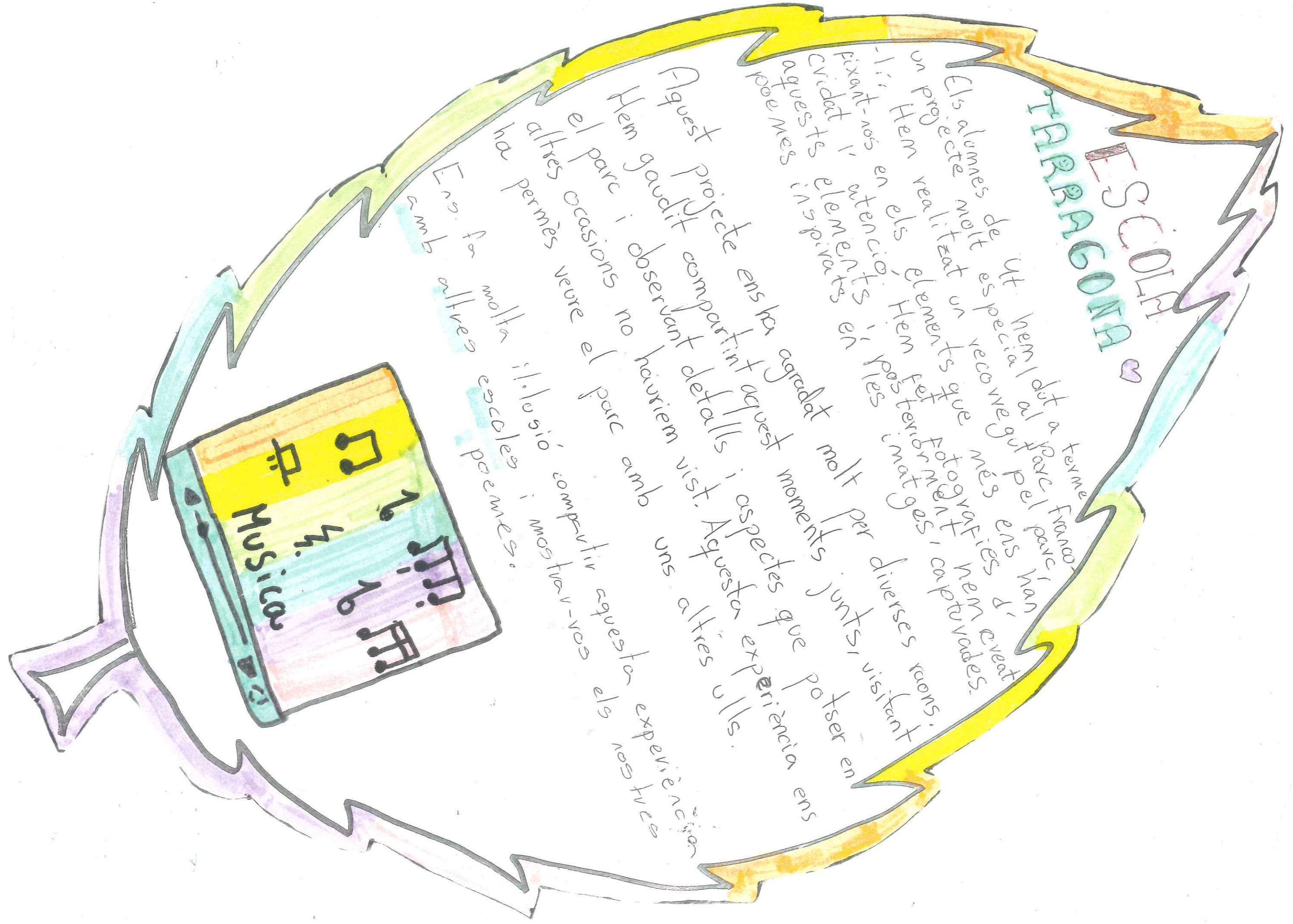
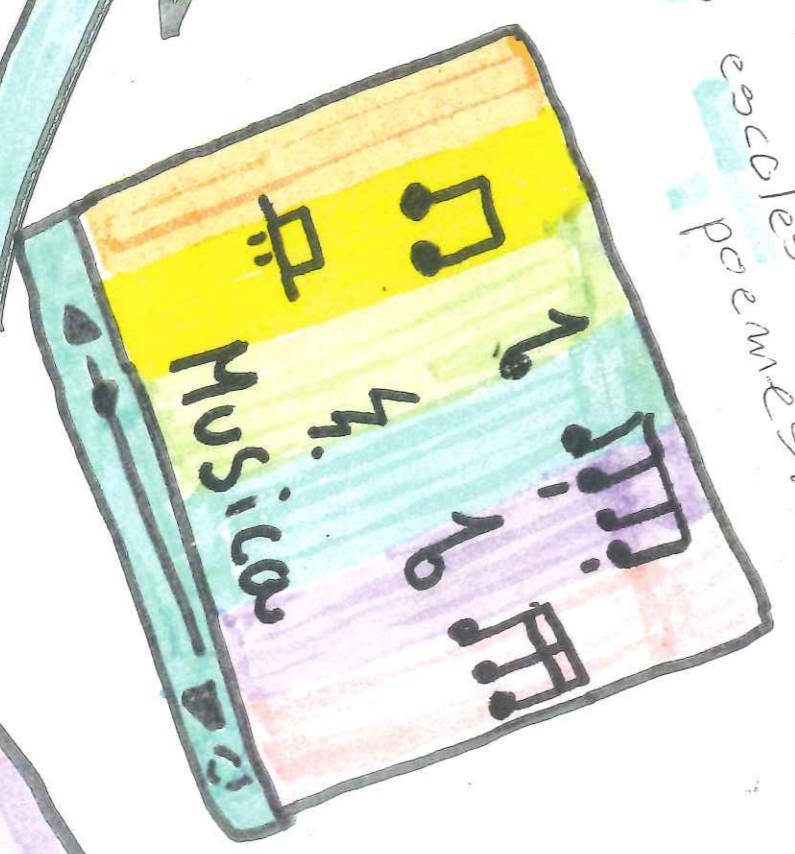
Codi QR corresponent a les activitats que es van portar a terme al projecte: Mira, parla, actua...Parcs per viure, parcs per aprendre.

TRARRAGONA ESCOLA

Els alumnes de 4t hem gaudit molt del projecte realitzat on hem treballat en els elements i pintant-los amb aqueses colors. Hem realitzat un projecte molt interessant i hem gaudit molt de treballar amb ells. Hem treballat amb ells i hem gaudit molt de treballar amb ells. Hem treballat amb ells i hem gaudit molt de treballar amb ells.

Aquest projecte ens ha agradat molt i hem gaudit molt de treballar amb ells. Hem treballat amb ells i hem gaudit molt de treballar amb ells. Hem treballat amb ells i hem gaudit molt de treballar amb ells. Hem treballat amb ells i hem gaudit molt de treballar amb ells.

Ens ha agradat molt treballar amb ells i hem gaudit molt de treballar amb ells.





L'alumnat de 2n i de 4t d'ESO de l'Institut Antoni de Martí i Franquès ha fet una gimcana literària pel Parc de la Ciutat per anar descobrint la natura i les autores que han posat una petjada poètica a l'entorn.

Han fet sortides al Parc de la Ciutat, la quinta de Sant Rafael, que s'emmarquen dins les activitats del *Pla Educatiu d'Entorn* (PEE) que enguany treballa els parcs de la ciutat a partir d'una proposta que es va demanar al Grup de Treball *Veus de Dona* a Tarragona.

Els alumnes per parelles han anat recorrent el parc per trobar el lema de R. Puig i Valls: "Qui estima la natura, estima el proïsme." Després a cada parella se li ha assignat un arbre a partir del qual han aprofundit en la lectura en veu alta del poema relacionat amb l'arbre (han fet un àudio del poema) i han creat un poema nou que tingués a veure amb l'arbre i l'entorn (vídeo art). Alguns grups fins i tot s'han atrevit a posar-hi música a la lletra creada a través d'una app d'IA. Tota una experiència dels sentits.

El projecte del Pla Educatiu d'Entorn porta per títol: *Mira, parla, actua: parcs per viure, parcs per aprendre*. Els alumnes han descobert escriptores de proximitat i una obra poètica que desconeixien. També han pogut adonar-se de la gran riquesa paisatgística del parc, dels arbres monumentals, alguns d'ells catalogats, de la casa modernista, d'un espai interactiu per aprendre. La natura, que tant estimava l'enginyer forestal Rafael Puig i Valls, i la literatura de km 0 han servit per fer un treball d'aproximació ple de complicitats literàries.



L'andart a l'Institut

També conegut art terrestre, obres de terra o art ambiental, és abans que res un moviment escultòric que abasta obres creatives que integra elements conceptuals o físics de la terra o del paisatge a una peça acabada.

