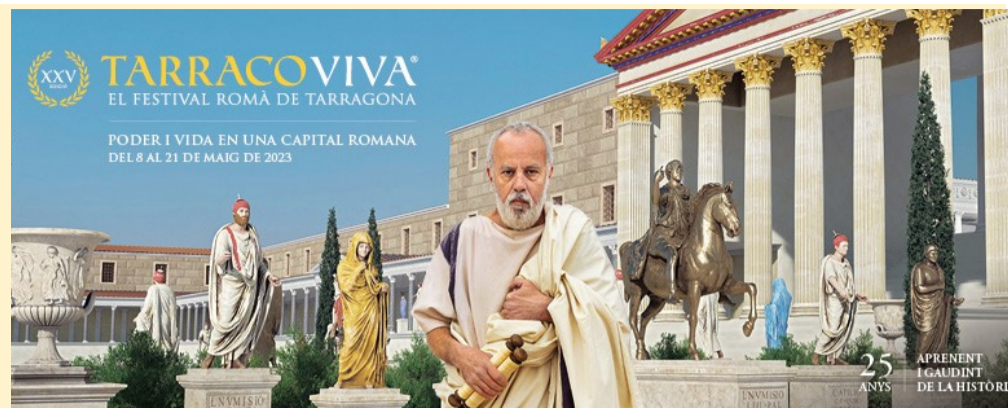


El "Club" al Festival Tarraco Viva!

Tarragona, dissabte 20 de maig de 2023

Jornada presencial
L'oportunitat de trobar-nos, compartir la nostra passió i gaudir del Festival!

Organitzen: Biblioteca Pública de Tarragona, La Casa dels Clàssics i Festival Tarraco Viva.
Col·laboren: Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i Biblioteques de Barcelona.



Llegim clàssics **Plaute** *l'Amfitrió* i la *Comèdia de l'olla*

Amb motiu de la conferència del doctor Jesús Carruesco "*De què reien els romans? La comèdia a l'antiga Roma*", us convidem a trobar-nos presencialment en el marc del Festival Tarraco Viva. L'oportunitat de conèixer-nos i compartir la nostra passió pels clàssics, en una diada en què podem endinsar-nos i gaudir d'un Festival que enguany celebra la seva 25a edició i que ha esdevingut referent en l'àmbit de la divulgació històrica. Hi trobarem formats de divulgació de tota mena (conferències, exposicions, presentacions de llibres, monòlegs històrics, recreacions històriques, etc.) i a l'espai dels Jardins del Camp de Mart - just aquell cap de setmana - La Fira de Museus i jaciments d'època romana, espai llibreries i un munt d'activitats. Enguany el tema central del Festival és: "Poder i vida en una capital romana". Podeu consultar tota la programació a: www.tarracoviva.com

	10.45 h	Benvinguda als participants Punt de trobada: Mòdul taquilles Jardins del Camp de Mart (Av. Catalunya s/n)
	11 h	Mapping Tarraco La jove esclava Melpomene decideix desobeir una mica el seu amo per ensenyar-nos Tarraco. Una manera de conèixer la seva història abans d'iniciar la visita a la ciutat. El Mapping de Tarraco és una projecció dins de la Volta del Pallol a través de la tècnica del videomapatge. Una experiència immersiva que interactua amb la maqueta de Tarraco. I tu, estàs preparat per endinsar-te en aquesta important ciutat romana?
	12 h	Conferència <i>De què reien els romans? La comèdia a l'antiga Roma</i> a càrrec de Jesús Carruesco, doctor en Filologia i investigador de l'ICAC. Sala d'actes dels Serveis Territorials de Cultura de la Generalitat (c/Major, 14) Pels romans el teatre tenia una important funció social tant en el vessant formatiu com en el de l'entreteniment. Des de l'arqueologia i l'estudi històric aplicat a aquest gènere podem acostar-nos a l'obra de Plaute i conèixer i comprendre millor la vida quotidiana de l'època. En acabar la conferència s'obrirà un torn de preguntes i comentaris.
	14 h a 17 h	Dinar lliure Tarragona disposa d'una àmplia oferta gastronòmica en la que de ben segur trobareu la proposta que més s'ajusti als vostres gustos i necessitats. Us recordem que durant el Festival, l'Associació de Restauradors Tarraco a Taula celebrarà les seves XXVI jornades, que tenen com a propòsit oferir una visió actual de la cuina de l'antiga Roma, amb plats de recreació romana. Els restaurants i establiments participants oferiran propostes gastronòmiques basades en <i>De re coquinaria</i> , el llibre de receptes atribuït a Apici, el gastrònom romà més famós.
	17 h	Recreació històrica <i>Culpa i redempció. Un assassí convertit en gladiador.</i> Istituto ARS DIMICANDI. Auditori del Camp de Mart. Descobrirem que el món dels gladiadors difereix molt de la imatge que ens ha traslladat el cinema. Ni tanta sang ni un espectacle innocent. L'amfiteatre era un en espai de socialització de vida "a la romana". En aquesta recreació es mostrarà la història de Gabí, un assassí pedit que es converteix en gladiador per expiar els seus pecats. Aspectes jurídics i socials de <i>gladiatoria</i> , el <i>ludus</i> i el judici final del poble romà. El grup Ars Dimicandi (Itàlia) porta quinze anys investigant com era en realitat aquest món, esdevenint un referent europeu en aquest àmbit.
	18 h	Gaudiu Tarraco Viva! Una tarda per fer un tast del Festival. Us convidem a gaudir de les activitats que més us interessin. Consulteu la programació. Moltes de les activitats són d'accés lliure i gratuïtes, però n'hi algunes de pagament. www.tarracoviva.com Inici venda d'entrades: 3 de maig

ACTIVITATS GRATUÏTES (aforament limitat), excepte aquelles de la tarda que siguin de pagament.

Termini d'inscripció: fins el 17 de maig a bptarragona.cultura@gencat.cat