

Programa d'actes



175

Biblioteca
Pública
de Tarragona

175 anys. Biblioteca Pública de Tarragona

La Biblioteca Pública Provincial de Tarragona es va crear el juliol de 1846 i es va obrir al públic el gener de 1847. L'origen dels seus fons, igual que les biblioteques de les capitals de província, van ser els llibres que es van aplegar procedents dels convents suprimits l'any 1837 arran de les desamortitzacions eclesiàstiques.

A la ciutat de Tarragona van arribar tard (1840-1847) i es concentraren a la plaça del Pallol al voltant de l'*Acadèmia de Dibuix i Nàutica* i de la *Sociedad Económica de Amigos del País*.

Les *Comisiones de Monumentos*, creades a les capitals de província el 1844, tenien com a objectiu prioritari la recollida del patrimoni dels béns mobles procedents dels convents i monestirs, i en el cas del bibliogràfic, la creació de les biblioteques provincials.

El 1846 s'encarregarà la Biblioteca a l'exfrare franciscà Joaquin Caballero, qui podria reunir i classificar els fons amuntegats a la Plaça Pallol. El 14 de gener de 1847, en el moment de la inauguració, el cap polític de Tarragona Francisco Belza qualificava la Biblioteca com un dels grans vehicles d'instrucció pública vinculada a l'Institut d'Ensenyament Secundari, i descrivia el ric llegat procedent de monestirs i convents de la demarcació, i que calia augmentar amb obres modernes. No es volia demorar, però, la seva obertura als estudiosos de totes classes de la societat, i s'obria de deu a dotze del matí i de tres a dos quarts de quatre de la tarda.

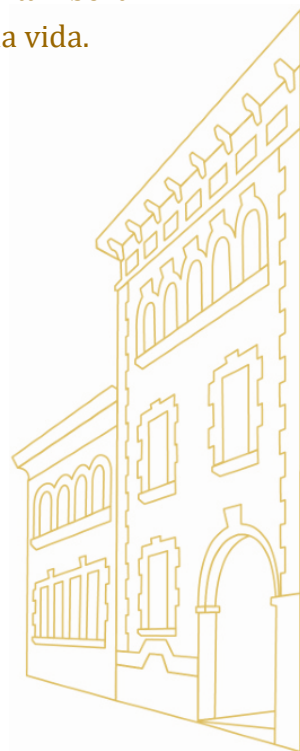
**175**Biblioteca Pública
de Tarragona

Després de 175 anys, volem continuar reivindicant la importància de les biblioteques vinculades a l'aprenentatge i a l'accés universal a la cultura. Per aquest motiu aquest programa vol fer-ho al costat d'escriptors i d'investigadors, i es vol adreçar especialment a la ciutadania.

Actualment, la Biblioteca Pública de Tarragona és una biblioteca de titularitat estatal gestionada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Som conscients del poder transformador de la cultura i, per tant, impulsem el gust per la lectura, la literatura, la història i el patrimoni, en especial de les comarques tarragonines. Com a biblioteca pública reivindiquem també la importància de fer-ho des de ben petits i al llarg de la vida.

175 anys. ACTIVITATS ANIVERSARI
20 d'octubre - 29 de desembre de 2022

ESPECTACLE CENTRAL
ÀMBIT LITERATURA
ÀMBIT PATRIMONI BIBLIOGRÀFIC



ESPECTACLE CENTRAL

Cel estelat a la coberta de la biblioteca

espectacle per a tots els públics amb **Joan Rioné**

**Dissabte 26 de novembre,
divendres 16 de desembre
i dijous 29 de desembre**

Hora: **diferents horaris**

Lloc: **Biblioteca Pública de Tarragona**

La Mar i la Far juguen amb els llibres, juguen amb les paraules. Tot ho miren, són curioses; tafaneres. Amb elles descobrirem un lloc que són molts llocs a la vegada, perquè, al capdavant, què és una biblioteca, sinó un vaixell, una illa, una casa...?

Joan Rioné és de Tarragona, llicenciat en Història de l'Art. Dramaturg, actor, director teatral, escriptor i editor: "Sóc director, actor i noi dels encàrrecs del grup de teatre Genovesa narratives teatrals. Fundador, editor, persona que fa fotocòpies i porta els cafès a l'editorial Piscina, un petit oceà. Professor de teatre a l'Aula de Teatre de la URV, de l'Espai Jove Kesse... He desenvolupat projectes de mediació cultural a Chillida Leku, Teler de Llum... He fet espectacles en moltes places, teatres, museus, escoles... He fet llibres de molts colors... Crec que, senzillament, m'agrada explicar històries."

Acte oficial

**Divendres 16 de desembre
a les 19 h**

ÀMBIT LITERATURA

Proposta d'activitats que volen posar en valor els nostres escriptors, els premis literaris de la ciutat de Tarragona, i al mateix temps aprofundir en els clàssics de la literatura i en figures com l'escriptor Joan Fuster, un dels intel·lectuals més importants del segle XX.

Nits literàries a les places: converses amb escriptors del Camp de Tarragona

Organitzen: Serveis Territorials de Cultura a Tarragona
i Biblioteca Pública de Tarragona

Conductor: Fermí Fernández. Músic: Raúl Contreras

Els dijous 20 i 27 d'octubre

Hora: **20.30 h**

Ruta literària nocturna que convida a aprofitar els vespres cada vegada més llargs del mes d'octubre per participar en una ruta guiada a la Part Alta de Tarragona, en la qual diversos autors de les comarques del Camp de Tarragona compartiran, en veu alta, alguns dels seus textos sobre la foscor, la nit i la nocturnitat.

Places limitades. Inscripcions a:
bptarragona.cultura@gencat.cat
presencialment a la Biblioteca
o al 977 240 331



ÀMBIT LITERATURA

Dijous 20 d'octubre a les 20.30 h

Joan Cavallé, Adrià Targa i Antoni Veciana

Ruta:

Plaça de Dames i Vells (inici) - Plaça d'en Rovellat - Plaça de l'Antic Escorxador

Dijous 27 d'octubre a les 20.30 h

Margarida Aritzeta, Glòria Coll i Ester Enrich

Ruta:

Plaça de l'Antic Escorxador (inici) - Plaça d'en Rovellat - Plaça de Dames i Vells

'No és bo estimar tant': comentem 'Amor' de Manel Castromil

diàleg de l'autor amb Jaume Descarrega

Lectura en veu alta: Ramon Llop

Divendres 18 de novembre

Hora: **19 h**

Lloc: **Biblioteca Pública de Tarragona**

Comentem la novel·la guanyadora del darrer Premi Pin i Soler (2022). Proposta de diàleg al voltant d'alguns dels valors i significats més rellevants de la novel·la amb la conducció de Jaume Descarrega, psicòleg clínic i professor de la Universitat Rovira i Virgili.





175
Biblioteca Pública
de Tarragona

***Dones contistes d'aquí i d'ara:
escriptura i tertúlia***

amb Ester Enrich

Novembre i desembre

Taller virtual a través de Telfy

Accés: tfy.to/bibliotecatarragona/donescontistes

Col·labora: Escola de Lletres de Tarragona

El conte, massa vegades oblidat a l'ombra de la novel·la, és un gènere capaç de colpir-nos amb molt poques paraules, una peripècia aparentment senzilla amb una història de fons que ens captiva. En aquest taller llegirem contes d'escriptores catalanes i contemporànies, que, com el gènere mateix, no sempre se'ls dona el protagonisme que mereixen. Després de fer-ne una lectura amb mirada viva, aprofitarem l'aprenentatge per crear els escrits propis.



ÀMBIT LITERATURA

El sentit profund de les biblioteques

amb Jorge Carrión

Club de lectura virtual (novembre)

Accés: tfy.to/bibliotecatarragona/biblioteques

Conferència presencial

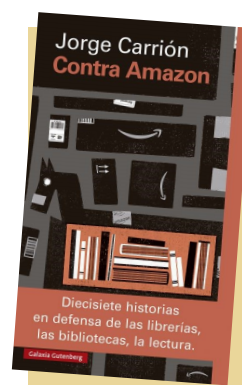
Dijous 1 de desembre

Hora: **19 h**

Lloc: **Biblioteca Pública de Tarragona**

Vivim en temps d'Amazon i TikTok, però també de llibreries i biblioteques. A partir dels articles i les històries que llegirem a l'obra "Contra Amazon", analitzarem la convivència del espais tradicionals del llibre amb les noves plataformes. I veurem estratègies per parlar sobre Borges, Malaparte o Han Kang amb les eines de la literatura.

Jorge Carrión. Nascut a Tarragona (1976), és escriptor, doctor en Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona i director del Màster en Creació Literària. Ha viscut a Argentina i als Estats Units i ha viatjat per tot el món. Col·labora regularment a The New York Times en espanyol i en diversos mitjans més d'Espanya i Amèrica Llatina i ha publicat diversos llibres.



**175**Biblioteca Pública
de Tarragona

***Llegim clàssics. Tragèdies de Sòfocles:
Antígona, Èdip rei i Èdip a Colonos***

Organitzen: Biblioteca Pública de Tarragona,
La Casa dels Clàssics i Festival Tarraco Viva

Club de lectura virtual a través de Telfy

Accés: tfy.to/bibliotecatarragona/llegim-classics-tardor22

Octubre - desembre

En aquesta nova edició del club de lectura de clàssics, ens endinsem en un nou gènere per llegir les tres tragèdies tebanes de Sòfocles: l'Antígona, l'Èdip rei i l'Èdip a Colonos, que giren al voltant d'un dels personatges mítics més coneguts i influents del món grec.

Sòfocles ens acosta també a dilemes morals ben vigents avui en dia, com ara el debat entre la llibertat individual i l'obediència a les lleis civils present a Antígona.

La lectura estarà conduïda des de la Casa dels Clàssics i comptarà amb intervencions, trobades virtuals i conferències que ens permetran ampliar i aprofundir al gènere literari i a l'època de la tragèdia grega.



ÀMBIT LITERATURA

Llegim clàssics.

Conferències virtuals a través de **Telly** obertes a tothom

PROGRAMA:

Introducció al gènere de la tragèdia grega

amb Montserrat Reig

Dimarts 18 d'octubre

Hora: **19 h**

Doctora en Filologia Grega per la Universitat de Barcelona amb la tesi "Mites de mort a la Grècia antiga". Actualment és professora a l'Institut de secundària Domènech i Montaner de Reus i investigadora adscrita a l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Les seves publicacions i ponències se centren fonamentalment en l'estudi de la performance dels gèneres literaris a Grècia i la influència en la tradició posterior.

Una relectura d'Antígona

amb Enric Iborra

Dimarts 8 de novembre

Hora: **19 h**

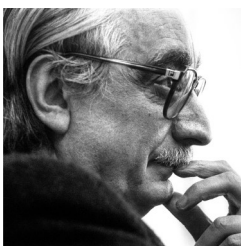
Professor de llengua i literatura. Ha publicat diversos llibres, resultat de les seves classes de literatura a l'IES Lluís Vives de València, com ara una antologia del conte modern, una història de la literatura catalana acompanyada d'una selecció de textos i Un son profund. Dietari d'un curs de literatura universal, guardonat amb el «Premi Ciutat de Barcelona d'assaig, ciències socials i humanitats 2013» i el «Premi de la Crítica dels Escriptors Valencians XXIV».

**175**Biblioteca Pública
de Tarragona***El camí d'Èdip rei***

amb Raül Garrigasait

Dimarts 13 de desembreHora: **19 h**

Doctor en Filologia clàssica per la Universitat de Barcelona (UB). Com a traductor, ha traslladat al català autors com Plató, Goethe, Alèxandros Papadiamandis, Joseph Roth o Peter Sloterdijk, entre d'altres. Actualment, presideix La Casa dels Clàssics, un projecte sorgit de la Col·lecció Bernat Metge que promou la creació, el pensament i la difusió dels clàssics universals en llengua catalana.

Commemorem Any Fuster**Novembre – desembre****100**Joan
Fuster

Joan Fuster va néixer fa cent anys a Sueca, al País Valencià. Va ser un dels intel·lectuals catalans més importants de la segona meitat del segle XX; home de pensament, escriptor d'idees, que va escriure poesia, dietaris, assaig històric i polític. Va col·laborar en la premsa catalana i valenciana. Amb els seus aforismes, va lluitar amb ironia i esperit crític contra el conformisme, la hipocresia i els hàbits mentals d'una societat encara adormida pel franquisme. Per sobre de tot, va ser un home que va defensar la seva idea de llibertat i de democràcia amb un fort compromís cívic a favor de la cultura catalana.

ÀMBIT LITERATURA

Any Joan Fuster

PROGRAMA:

Balla'm un llibre. Bestiari Dixit
de Mireia de Querol Duran i Urša Sekirnik
a partir de *Bestiari* de Joan Fuster 2022 Any Fuster

Creació i interpretació:

Mireia de Querol Duran i Urša Sekirnik

Escenografia: Anna Llimos Vidal

Vesturari: Urša Skirnik. Mirada externa: Anna Rubirola i Cecília Colacra.

Amb el suport de: KUD NUM, La Visiva, Lleialtat Santsenca

Dijous 10 de novembre

Hora: **19 h**

Lloc: **Biblioteca Pública de Tarragona**

Peça enfocada en diversos elements de l'obra
Bestiari de Joan Fuster i Ortells

Es traslladarà el potencial pictòric i l'imaginari generat pels diferents aforismes a l'escena, a través del llenguatge del moviment, es desgranarà el material literari de la mateixa manera que el moviment, la forma i el gest; al mateix temps es crearà un paral·lelisme en la relació entre la paraula, el so (la veu) i el moviment: com un nom o un verb ressona amb el cos i el moviment i li dona sentit.





175
Biblioteca Pública
de Tarragona

Cogito, ergo sumus. Què hi farem?

Conferència amb Núria Cadenes

Dimarts 15 de novembre

Hora: **19 h**

Lloc: **Serveis Territorials de Cultura
(Major, 14)**

Núria Cadenes i Alabèrnia és escriptora i treballa de llibretera i periodista. Compta amb una extensa trajectòria literària, ha publicat més d'una desena de llibres i ha rebut premis a la seva obra. La seva trajectòria cívica ha estat reconeguda amb el Premi Nacional Joan Coromines. Entre els premis literaris destaca el Premi Lletra d'Or per la seva novel·la documental 'Guillem'.

Recital Joan Fuster

a càrrec de Josep Pedrals

Dijous 15 de desembre

Hora: **19 h**

Lloc: **Serveis Territorials de Cultura
(Major, 14)**

Per commemorar el centenari de Joan Fuster, volem recuperar la seva faceta de poeta, una cara poc coneguda del gran prosista valencià, però que, segurament, fou la seva vocació més sentida. Per això fem un repàs de la seva poètica, plena d'amor i d'idees, irònica i contundent, sensible i justa. Un recital on Josep Pedrals fa lluir el seu accent valencià i la seva traça dient versos.

ÀMBIT PATRIMONI BIBLIOGRÀFIC

En el nostre cas, i en una commemoració com aquesta, el patrimoni bibliogràfic ha de constituir-se en un eix vertebrador de les activitats, i el volem apropar i difondre a la ciutadania des de diferents angles: les investigacions, la història de la biblioteca, visites, rutes i tallers, amb l'objectiu d'arribar a tots els públics.

*Recerca i patrimoni bibliogràfic.
Catalunya i el Camp de Tarragona. S. IX-XV*

Cicle de conferències basat en la selecció de recerques dels darrers anys, i relacionades amb els manuscrits conservats a la Biblioteca Pública de Tarragona i procedents en bona part del monestir de Santes Creus.



Margarida de Prades



175
Biblioteca Pública
de Tarragona

***Margarida de Prades: perfil biogràfic i literari
de la darrera reina del Casal de Barcelona***

amb Marina Navàs i Eduard Juncosa

Divendres 28 d'octubre

Hora: **19 h**

Lloc: **Serveis Territorials de Cultura
(Major, 14)**

Fa pocs mesos que s'ha publicat el llibre *Margarida de Prades: regnat breu, vida intensa* (URV-UB), una obra coral fruit de diversos anys d'intenses recerques que han permès oferir una perspectiva renovada de qui fou la darrera reina del Casal de Barcelona pel seu matrimoni in extremis amb Martí l'Humà. La conferència que us proposem se centrarà en les principals dades relatives a la seva figura històrica i a la imatge que en projectaren els poetes que la van lloar.

Marina Navàs, professora de la Universitat Rovira i Virgili s'ha especialitzat en poesia trobadoresca, la lírica cortesana posttrobadoresca i la seva transmissió manuscrita.

Eduard Juncosa és historiador i professor de la Universidad Complutense de Madrid; la seva recerca està centrada en les relacions entre els poders civil i eclesiàstic, els rituals i cerimònies, les imatges del poder... en el marc de la Corona d'Aragó durant la Plena i la Baixa Edat Mitjana.

ÀMBIT PATRIMONI BIBLIOGRÀFIC

Els molins fariners de Santes Creus a la conca del Gaià a l'Edat Mitjana.

Història i patrimoni

amb Antoni Virgili, historiador i professor d'història medieval
de la Universitat Autònoma de Barcelona

Divendres 2 de desembre

Hora: **19 h**

Lloc: **Biblioteca Pública de Tarragona**

La principal línia de recerca és l'estudi dels processos de conquesta i colonització feudal d'al-Àndalus els segles XI-XIII, en especial, de la Catalunya Nova.

El procés de colonització a les terres de la conca del Gaià durant l'època medieval va propiciar la construcció de diversos casals de molins fariners hidràulics a totes dues ribes. El Cister es va assentar a Santes Creus a partir de mitjans del segle XII. Des d'aleshores, el monestir va acumular un important patrimoni i va fer el possible per acaparar els drets del major nombre de molins possible. A hores d'ara es conserven encara les restes d'alguns d'aquests molins i dels aqüeductes que els abastien d'aigua per al seu accionament. Aquestes restes formen part del nostre patrimoni històric i arqueològic que cal conservar i protegir.



175
Biblioteca Pública
de Tarragona

***L'Homiliari de Luculentius i els manuscrits 117 i 139
de la Biblioteca pública de Tarragona:
un tresor ocult de la Catalunya carolíngia***

amb Eulàlia Vernet Pons, professora de la Universitat
de Barcelona i Matthias Tischler, professor ICREA
de la Universitat Autònoma de Barcelona

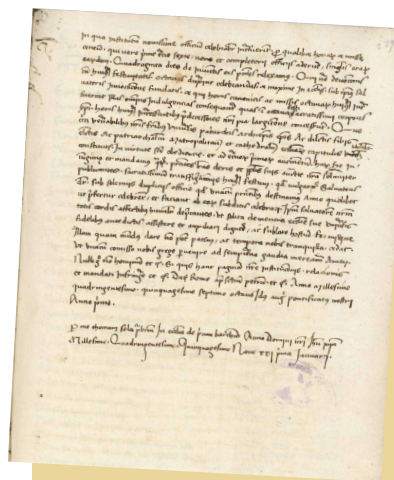
Divendres 9 de desembre

Hora: 19 h

Lloc: Biblioteca Pública de Tarragona

La Biblioteca pública de Tarragona custodia dos manuscrits -el ms. 139, de Santes Creus i el ms. 117, de Barcelona-, els quals contenen parcialment l'Homiliari de Luculentius, un text altmedieval de la Catalunya carolíngia, que fins fa ben poc havia romàs oblidat, conegut com era únicament a partir de fragments concrets escollits.

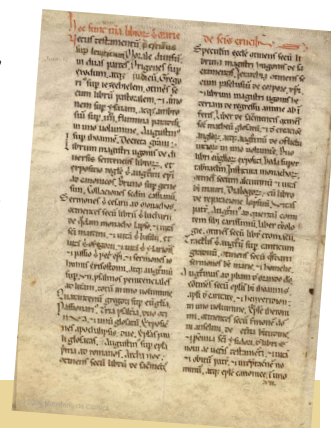
Malgrat això, la nostra recerca en l'estudi del text i de les fonts, ens permet de valorar-lo com a monument de la literatura llatina en l'anomenada Marca Hispànica carolíngia. El nostre projecte de recerca té com a objectiu preparar l'edició crítica completa d'aquest corpus homilètic tan antic i rellevant, identificar-ne les fonts i oferir una contextualització religiosa,



Luculentius Ms 117

ÀMBIT PATRIMONI BIBLIOGRÀFIC

social i política de l'autor, un misteriós Luculentius, d'àmbit possiblement monàstic. L'estudi d'aquest homiliari canviarà fonamentalment la visió que tenim de la cultura religiosa carolíngia a Catalunya, una regió perifèrica de l'Imperi de Carlemany que no ha estat prou valorada encara.



Luculentius Ms 139

Dipòsits del saber (1842-1879):

El naixement de la Biblioteca Provincial de Tarragona

Col·laboren: Arxiu Històric de Tarragona,

Hemeroteca Municipal de Tarragona i

Biblioteca del Seminari de l'Arquebisbat de Tarragona.

Dissabte 3 de desembre

Hora: **11 h**

De la plaça Pallol al claustre de Sant Francesc, ruta i visita guiada que descobrirà el naixement i els primers anys d'història de la Biblioteca amb **Paco Tovar**.

Places limitades. Reserves a partir del 14 de novembre a la Biblioteca Pública de Tarragona bptarragona.cultura@gencat.cat



175
Biblioteca Pública
de Tarragona

**Descoberta del patrimoni bibliogràfic i els seus orígens:
presentació dels fons conservats a
la Biblioteca Pública de Tarragona**

**Els dimecres 30 de novembre
i 21 de desembre**

Hora: 19 h

S'explicarà de forma breu la formació de les col·leccions patrimonials de la Biblioteca provinents de convents i monestirs desamortitzats del Camp de Tarragona; s'acompanyarà la presentació d'una mostra de fons.

Places limitades. Reserves a partir del 14 de novembre
a la Biblioteca Pública de Tarragona bptarragona.cultura@gencat.cat



Missale tarraconense

ÀMBIT PATRIMONI BIBLIOGRÀFIC

Tallers cal·ligrafia i caplletres

amb Carme Baltà

Lloc: **Biblioteca Pública de Tarragona**



Taller per a adults

Cal·ligrafia de Caplletres Gòtiques

Dissabte 29 d'octubre

Hora: **11 h**

En aquest taller, la cal·lígrafa Carme Baltà ens introduirà dins la història de l'escriptura i la cal·ligrafia. A partir d'un alfabet cal·ligràfic gòtic, aprendrem a escriure Caplletres Gòtiques a mà, amb ploma plana i tinta.

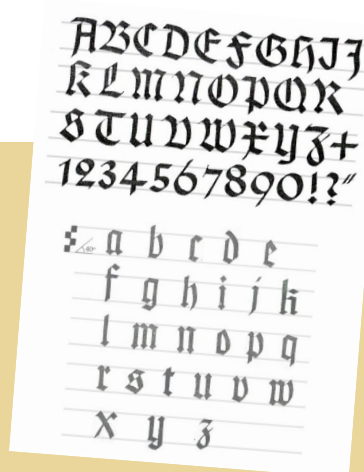
**175**Biblioteca Pública
de Tarragona

Taller familiar

Dibuix de Caplletres Gòtiques

Dilluns 14 de novembreHora: **18 h**

En aquest taller familiar per a més de 8 anys, la cal·lígrafa Carme Baltà ens introduirà dins la història de l'escriptura i la cal·ligrafia. A partir d'un alfabet cal·ligràfic gòtic, aprendrem a escriure Caplletres Gòtiques a mà (amb ploma i altres materials plans com cartronets), a dibuixar Caplletres amb formes diverses com animals o decorar-les i pintar-les amb ornaments.



Calendari d'actes

Àmbit
literari

Àmbit
patrimoni
bibliogràfic

Espectacle
central

Octubre

Dimarts 18 a les 19 h. Conferència virtual a través de Telfy

Llegim clàssics. Introducció al gènere de la tragèdia grega amb Montserrat Reig

Dijous 20 a les 20.30 h. Ruta

Nits literàries a les places: converses amb escriptors del Camp de Tarragona

Dijous 27 a les 20.30 h. Ruta

Nits literàries a les places: converses amb escriptors del Camp de Tarragona

Divendres 28 a les 19 h als Serveis Territorials de Cultura (Major, 14). Conferència

Margarida de Prades: perfil biogràfic i literari de la darrera reina del Casal de Barcelona, amb Marina Navàs i Eduard Juncosa

Dissabte 29 a les 11 h a la Biblioteca. Taller per adults

Dibuix de Caplletres Gòtiques amb Carme Baltà

Novembre

Novembre Club de lectura virtual a través de Telfy

El sentit profund de les biblioteques amb Jorge Carrión. Llegim 'Contra Amazon'

Novembre i desembre. Taller virtual a través de Telfy

Dones contistes d'aquí i d'ara: escriptura i tertúlia amb Ester Enrich

Dimarts 8 a les 19 h. Conferència virtual a través de Telfy

Llegim clàssics. *Una relectura d'Antígona* amb Enric Iborra

Dijous 10 a les 19 h a la Biblioteca. Espectacle

Any Fuster. Balla'm un llibre Bestiari Dixit, de Mireia de Querol Duran i Urša Sekirnik a partir del Bestiari de Joan Fuster

Dilluns 14 a les 18 h a la Biblioteca. Taller familiar

Cal·ligrafia de Caplletres Gòtiques amb Carme Baltà

Dimarts 15 a les 19 h als Serveis Territorials de Cultura (Major, 14). Conferència

Any Fuster. Cogito, ergo sumus. Què hi farem? Amb Núria Cadenes

Divendres 18 a les 19 h a la Biblioteca. Diàleg

'No és bo estimar tant': Amor de Manel Castromil, diàleg de l'autor amb Jaume Descarrega
Lectura en veu alta: Ramon Llop

Dissabte 26 a la Biblioteca. Espectacle

ESPECTACLE CENTRAL per a tots els públics
Cel estelat a la coberta de la biblioteca amb Joan Rioné

Dimecres 30 a les 19 h a la Biblioteca. Visita guiada

Descoberta del patrimoni bibliogràfic i dels seus orígens: presentació dels fons conservats a la Biblioteca Pública de Tarragona

Desembre

Dijous 1 les 18 h a la Biblioteca. Conferència

El sentit profund de les biblioteques amb Jorge Carrión

Divendres 2 a les 19 h a la Biblioteca. Conferència

Els molins fariners de Santes Creus a la conca del Gaià a l'edat mitjana. Història i patrimoni amb Antoni Virgili

Dissabte 3 a les 11 h. Ruta

Dipòsits del saber (1842-1879): El naixement de la Biblioteca Provincial de Tarragona amb Paco Tovar

Divendres 9 a les 19 h a la Biblioteca. Conferència

L'Homiliari de Luculentius i els manuscrits 117 i 139 de la Biblioteca pública de Tarragona: un tresor ocult de la Catalunya carolíngia, amb Eulàlia Vernet Pons i Matthias Tischler

Dimarts 13 a les 19 h través de Telfy. Conferència

Llegim clàssics. El camí d'Èdip rei amb Raül Garrigasait

Dijous 15 a les 19 h als Serveis Territorials de Cultura (Major, 14). Recital

Any Fuster. Recital Joan Fuster amb Josep Pedrals

Divendres 16 a les 19 h a la Biblioteca. Espectacle. **ACTE OFICIAL**

ESPECTACLE CENTRAL per a tots els públics
Cel estelat a la coberta de la biblioteca amb Joan Rioné

Dimecres 21 a les 19 h a la Biblioteca. Visita guiada

Descoberta del patrimoni bibliogràfic i dels seus orígens: presentació dels fons conservats a la Biblioteca Pública de Tarragona

Dijous 29 a la Biblioteca. Espectacle

ESPECTACLE CENTRAL per a tots els públics
Cel estelat a la coberta de la biblioteca amb Joan Rioné

Biblioteca Pública de Tarragona,
Fortuny, 30 43001 Tarragona

Telèfons. Informació: 977 240 331, 977 240 544
bptarragona.cultura@gencat.cat

WEB <https://bibliotecatarragona.gencat.cat>
BLOG BIBLIOTECA & TGN
<https://bibliotecaiciutat.wordpress.com/>

HORARI:

Dilluns a divendres de 10 h a 20 h
Dissabte de 10 h a 14 h

CONNECTA'T AMB LA BIBLIOTECA



175
Biblioteca Pública
de Tarragona