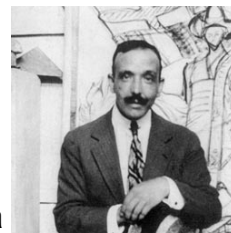


JUJOL I GAUDÍ, DOS GENIS DE L'ARQUITECTURA

Apunt biogràfic

Tarragona, 16 de setembre de 1879 —
Barcelona, 1 de maig de 1949.

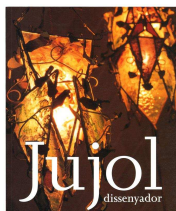


Arquitecte, dibuixant, dissenyador i pintor modernista català.

El 1897 començà els estudis universitaris, primer a la preceptiva Facultat de Ciències i més tard a l'Escola Superior d'Arquitectura de Barcelona a partir del curs 1901-1902. El 1901 treballà amb Gallissà; el 1903 amb Font i Gumà; i el 1904 començà amb Gaudí. Obtingué el títol d'arquitecte l'any 1906. Jujol esdevindrà el més destacat col·laborador de Gaudí amb qui treballà fins a la mort del mestre.

Les obres més importants, entre altres, foren el Teatre Metropol (1908), la Botiga Mañach a Barcelona (1911), la Torre de la Creu a Sant Joan Despí (1913), les reformes de la Casa Bofarull als Pallaresos (1914-1930), la casa Negre a Sant Joan Despí (1915-1941), el Taller Mañach a Barcelona (1916-1922); l'església de Vistabella (1918-1923); la casa Planells a Barcelona (1923-1924); la Font Monumental de la Plaça d'Espanya de Barcelona (1929).

Sobre Jujol

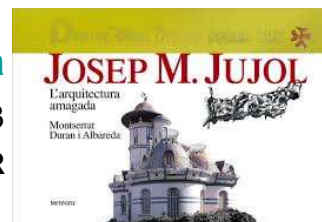


Jujol dissenyador. Catàleg de l'exposició Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2002.

ST 72 Jujol JUJ

Josep Maria Jujol : l'arquitectura amagada. Meteora, 2003

ST Jujol DUR



La arquitectura de J. Ma. Jujol : Jujol, un artista completo. Publicaciones del Colegio de Arquitectos de Cataluña y Baleares, 1974

ST 72 Jujol ARQ

Jujol a Tarragona

Arxiu Jujol, 2010

ST 72 Jujol JUJ





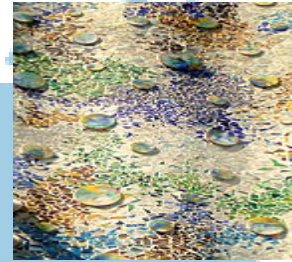
Santuari de la Mare de Déu de Montserrat (Montferri)



Església del Sagrat Cor de Vistabella



Decoració de la Sala Hipòstila del Parc Güell



Col. Casa Batlló (Barcelona)



Col. Casa Milà (Barcelona)



Teatre Metropol (Tarragona)



Can Negre (Sant Joan Despí)



Casa Bofarull (Els Pallaresos)



Decoració ondulada en un banc del Parc Güell

Apunt biogràfic

Reus o Riudoms, 25 de juny de 1852-
Barcelona, 10 de juny de 1926



Arquitecte modernista català, màxim representant d'aquest moviment.

Des de la infantesa, va ser un observador nat. Malgrat tenir grans edificis realitzats, el que més fama li ha donat arreu del món és el temple de la Sagrada Família, obra encara en construcció la popularitat de la qual continua creixent.

No fou un alumne especialment brillant, de fet, suspengué unes quantes assignatures, però el 1878 va obtenir el títol d'arquitecte.

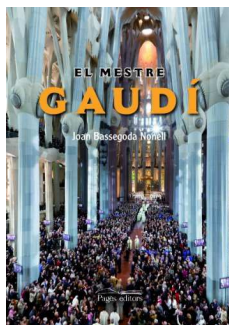
"Hem donat un títol a un boig o a un geni, el temps ho dirà"

Elies Rogent, director de l'Escola d'Arquitectura de Barcelona (1878)

Relacions Jujol-Gaudí

Jujol va conèixer a Gaudí a través del seu metge, Pere Santaló, un soci de l'Ateneu Barcelonès. Durant la seva col·laboració amb Gaudí, Jujol va crear el banc de ceràmica i les cúpules de la Sala Hipòstila del Parc Güell, la façana decorada de la Casa Batlló o els balcons de ferro forjat i els sostres de guix de la Casa Milà.

Llegim Gaudí

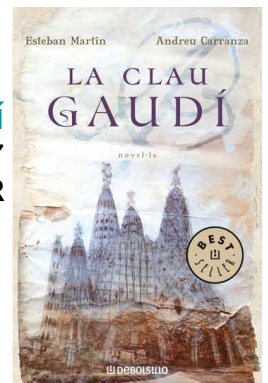


El Mestre Gaudí

Pagès, 2011
72 Gaudí BAS

La Clau Gaudí

Rosa dels Vents, 2007
N A MAR



Gaudí : todas las obras

Triangle Postals, 2007
72 Gaudí BAS

Gaudí : l'home, l'artista, el cristià

Claret, 2014
72 Gaudí BAS



EL TEATRE METROPOL (antiga seu del Patronat Obrer)

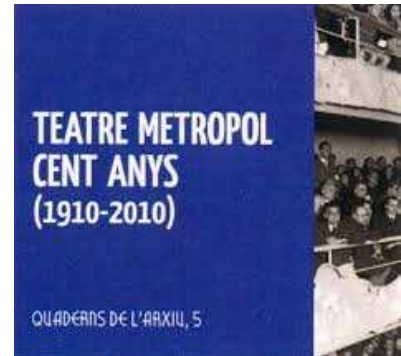
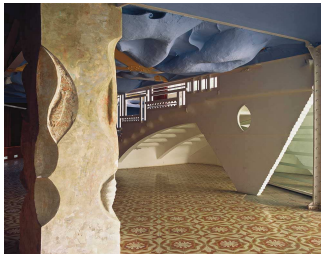
Obra modernista de 1908 de l'arquitecte Josep Maria Jujol, amb clares influències de Gaudí, amb qui Jujol tot just havia col·laborat a la casa Batlló. Jujol configura la sala com "un vaixell que conduïa els espectadors cap al mar de la salvació". Limitat per un espai que no li donava llibertat arquitectònica, Jujol es concentra en els detalls decoratius que giren al voltant de la idea de la nau.

Capacitat per a 525 espectadors i reinaugurat l'any 1995.

Teatre Metropol. Cent anys (1910-2010)

Servei d'Arxiu i Documentació Municipal , 2010

ST 792.2 Tar Metropol TEA



El Teatre Metropol de Tarragona : la seva restauració i Reforma / Josep Llinàs Carmona

Ajuntament de Tarragona, 1994

ST 792.2 Tar Metropol LLI

Activitats

Dimecres 8 de març a les 19h. *El Modernisme a Tarragona.* Conferència a càrrec de Josep M. Buqueras Bach, arquitecte tècnic.

Lloc : Biblioteca Pública de Tarragona. Entrada gratuïta.

Divendres 10 de març a les 20h. *Jujol-Gaudí, dos genis de l'arquitectura.* Projectió del documental sobre la interrelació

d'aquests dos personatges. Lloc : Teatre Metropol. Entrada *lliure* amb invitació.



Si voleu trobar més informació podeu consultar el catàleg **ARGUS**, de les biblioteques públiques catalanes:



<http://argus.biblioteques.gencat.cat/>

Descobriu el préstec de llibre electrònic a través d'**eBiblio**:

<http://catalunya.ebiblio.es/>

