

Sala Infantil

MÚSICA I TEATRE

👁️ **22.45 h** 👁️

MOVITEXT
REBEKA + INGRID

Literatura i Dansa. Dues maneres d'expressar-se que acostumen a tractar-se per separat, s'uneixen, es tornen dependents l'una de l'altra, s'entrellacen i es complementen, fent-nos passar una estona ben entretinguda.

Amb Rebeka Sánchez i Ingrid Ventura.

👁️ **23.15 h** 👁️

MÚSICA
Amb el violinista Evelio Tieles

Brindis fi de festa!

Bona diada a tothom
i fins l'any vinent!

Etiqueta les teves fotos i piula amb **#RevetllaStJordi**



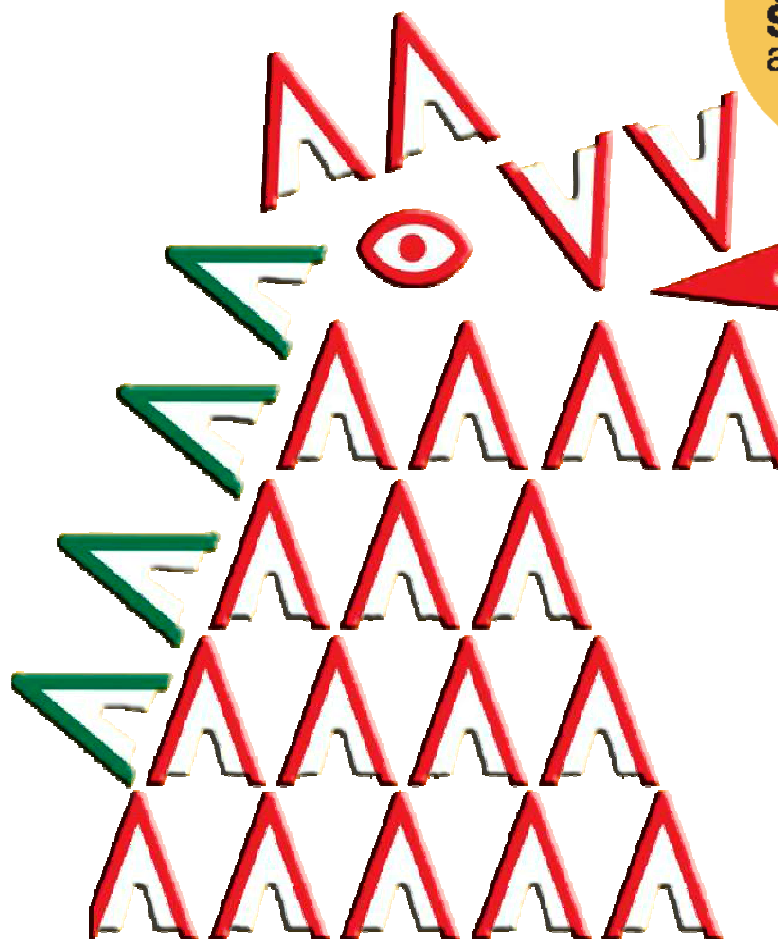
Organitzen:
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Col·laboren:



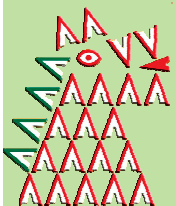
21 d'abril de 2017
V Revetlla de
Sant Jordi
ala biblioteca



21 d'abril de 2017
V Revetlla de
Sant Jordi
ala biblioteca



V Revetlla de Sant Jordi a la biblioteca



Arriba la **V Revetlla de Sant Jordi** a la Biblioteca Pública de Tarragona. Ens sumem a la festa de celebració de les biblioteques públiques catalanes, des de mitja tarda, i fins a mitjanit, presentada enguany pel periodista **Josep Suñé**.

Un any més, les lletres, el teatre i la música en seran els protagonistes. Descobrirem com i per què fabriquem noves paraules, jugarem amb les lletres i els sentits, i homenatjarem els escriptors Prudenci i Aurora Bertrana.

El teatre arribarà de la mà dels grups *Amanida Teatre (ONCE)* i *TeclaSmit* que adaptaran textos de Dickens, Neruda i Ovidi. La dansa maridarà amb la literatura en l'espectacle Movitext.

La música també hi serà present de l'inici fins al final, amb les interpretacions de Jan Schmitz (flauta), Evelio Tiele (violí) i el Cor Sageta de Foc.

US HI ESPEREM!

PROGRAMA

Benvinguda a càrrec de **Jordi Agràs**, director dels Serveis Territorials de Cultura a Tarragona.

Sala Infantil

MÚSICA I
TEATRE



20.15 h - 20.45 h



MÚSICA

Amb el flautista **Jan Schmitz**

Sala Infantil

MÚSICA I TEATRE



20.45 h



Secció Local

LLETRES

FANTASMAS. EL VIAJE DE GABRIEL GURB

Adaptació de textos de Charles Dickens i
Pablo Neruda.

AMANIDA TEATRE (ONCE)

Aquí está todo lo invisible atrapado, definido y calculado: escenas de gnomos y fantasmas; brujas que viajan por tierra, aire y mar; hechiceros de la noche y del día. No temáis. Lo contaremos con palabras, con los ojos, con la magia de las pociones o con un destello de luz. Abre tu mente, envuélvete por el misterio, escucha las voces... Y déjate hechizar.

Microtaller LA NARRACIÓ DELS SENTITS

**APELLC I ESCOLA DE LLETRES
DE TARRAGONA**

Llepem una fotografia? Olorem la música? Quin so té un gra de cafè? Ensumem la por? A partir d'una narració ja feta, canviarem els elements lèxics per fórmules que es refereixin als sentits.

A càrrec d'Anna Gispert (APELLC) i
Lurdes Malgrat (Escola de Lletres).

21 d'abril de 2017. De 20 h a 24 h

Sala Infantil

MÚSICA I TEATRE



21.15 h



Secció Local

LLETRES

COR SAGETA DE FOC

Dirigida per **Sílvia Virgili**

SAGETA DE FOC / O. Montllor / J. Salvat-Papasseit

SENYOR SANT JORDI / F. Vila / S. Espriu
BRIGADISTES INTERNACIONALS /
Dr. Calypso

L'EMIGRANT / A. Vives / J. Verdaguer

A DESALAMBRAR / V. Jara / D. Viglietti

AL VENT / Raimon / Harm: A. Ros Marbà

A LES BARRICADES / Popular polonès /
W. Swiecicki

EL CANT DE LA SENYERA / LL. Millet / J.
Maragall

HOMENATGE A PRUDENCI I AURORA BERTRANA

**CENTRE DE NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA DE TARRAGONA**

Lectura de textos de la novel·la *Josafat*, de Prudenci Bertrana (1867-1941), i del llibre de viatges *El Marroc sensual i fanàtic*, d'Aurora Bertrana (1892-1974). A càrrec d'alumnes del CNL de Tarragona, amb motiu de l'Any Bertrana.



**2017 AURORA
PRUDENCI
ANY BERTRANA**

21.45 h Píscolabis



22.15 h



LES METAMORFOSIS, d'Ovidi
Representació de dues escenes

TECLASMIT TEATRE

L'OSSA. Una nimfa víctima de les trape-
l·leries amoroses de Júpiter portarà Juno,
la seva esposa enfadada, a transformar-la
en ossa. Tot seguit Júpiter, clement, la
transformarà en constel·lació.

HERMAFRODITA. El desfici luxuriós
d'una nimfa atrapa sense escapatòria un
jove ingenu.

Amb Isabel Bitria i Duly Ramos.
Direcció: Sergi Xirinacs.

**¿PER QUÈ I COM FABRIQUEM
PARAULES NOVES?**

**DEPARTAMENT DE FILOLOGIA
CATALANA DE LA URV**

¿Per què inventem paraules noves? ¿Qui ho fa i com? ¿Com podem saber si són correctes? Cada dia augmenten les paraules de la llengua catalana, perquè tots som constructors de l'idioma. Explicarem els mecanismes i resultats de l'apassionant món del que anomenem *neologia lèxica*.

A càrrec de Jordi Ginebra, professor de lingüística catalana de la Universitat Rovira i Virgili.