



PLA ESTRATÈGIC 2011-2013. INFORME FINAL

3. COL·LECCIÓ

Acompanyem el progrés de les persones i de la societat a través de la lectura i el coneixement

Llegenda:

No realitzat



Només parcialment



Realitzat



juny de 2014

3. COL·LECCIÓ

3.1 Millorar l'accessibilitat i visibilitat de la col·lecció física i digital

	OBJECTIU	TEMPORITZACIÓ	INDICADORS	PERCENTATGE D'ACOMPLIMENT
3.1.1 Optimitzar l'accessibilitat i visibilitat de la col·lecció física als espais en lliure accés				
3.1.1.1	Ampliar el document de col·lecció amb la inclusió d'objectius anuals	2011		
Es van incorporar els objectius anuals. Hi estan els del 2013? Explicació Notar que aquest i el següent son objectius de si o no. Com ho fem? Justificar l'acció feta.				
3.1.1.2	Sistematitzar i procedimentar l'esporga als espais de lliure accés	2012		
Procedimentat al document de política de desenvolupament de la col·lecció.				
3.1.1.3	Previ estudi, realitzar moviments de fons, si s'escauen, per tal de millorar l'accés a col·leccions amb forta demanda i que estan situats en llocs poc visibles.	2012-2013	Increment de préstecs	No finalitzat. PENDENT D'AVUACIÓ
S'ha fet un estudi de moviments de fons i s'ha vist que per dificultats associades a la manca d'espai no es poden fer grans moviments i els que s'ha fet estan associats a la literatura: novel·la per gèneres a la Planta baixa. Secció de préstec. Intervenció que s'inicia el 2012 i està prevista de finalitzar dins del primer semestre de 2014.				
3.1.1.4	Revisar les retolacions i la senyalètica i la identificació dels materials múltiples	2011-2012		
S'han identificat els materials múltiples i s'han revisat les retolacions.				
3.1.1.5	Revitalitzar i renovar la secció de música amb nous apartats segons les necessitats detectades.	2011-2013	-Mínim d'un nou apartat anual ASSOLIT 4 APARTATS	
2011. Música de relaxació (març). Un apartat format amb part de la secció de música instrumental i New Age que respon a música tranquil·la per a relaxar-se, per realitzar exercici com el ioga, el tai-xi, també per a fer meditació o per treballar en ambients calms.				
2012. Hip-Hop (agost). S'hi pot trobar música hip-hop i rap, especialment demanada pels usuaris adolescents i joves. Fins llavors, aquest tipus de música es trobava juntament amb el pop-rock. Música dels anys 80 (abril). Aquesta secció neix amb la base d'una compra específica d'aquest tipus de música. Per tal de donar-li més unitat i visibilitat, es va decidir crear aquesta secció enlloc d'incloure els discos al pop-rock general. També es van realitzar activitats paral·leles i diverses playlist.				

2013. Músiques del món (pendent de realitzar). Apartat pendent de creació, que vol redefinir la música tradicional i ètnica aportant una classificació més visual a separant la música per països/continents.

3.1.2 Potenciar les col·leccions mòbils (lots) per implementar, revalorar i diversificar seccions de la col·lecció.

3.1.2.1	Disposar de lots en llengües estrangeres per atraure nous usuaris i establir vincles amb la comunitat	2011-2013	-Nombre d'actuacions	
<p>Des de col·lecció s'ha treballat en una primera fase en la cessió temporal de lots de la Cepse per al col·lectiu àrab, xinès, romanès i rus i davant la bona resposta dels col·lectius àrab i xinès en una segona fase s'ha treballat en la compra de lots propis per a la biblioteca.</p> <p>2011 – cessió de 15 lots de llengües (àrab, francès, alemany, italià, anglès, rus, xinès) 2012 – cessió de 12 lots (a les llengües treballades, s'afegeix el romanès) + compra de 2 lots permanents de xinès i àrab 2013 – 4 lots (francès i alemany) + compra i renovació de fons d'anglès amb lectures fàcils.</p>				Total: 31
3.1.2.2	Incorporar lots per fer prospeccions de creixement de la col·lecció	2012-2013	-Nombre de lots	
<p>Preparem lots de lectura i cinema per a col·lectius escolars de diversos nivells i per a centres d'adults que ho sol·licitin. Lots ficció adults – 2 lots Lots ficció infantils – 4 lots (per franges d'edat) Lot ficció Joves – 1 lot Lots coneixements – 2 lots de BAT + 1 lot infantil 1 lot cinema També tenim iniciada una col·lecció de llibres en braille.</p>				Total: 11
3.1.3 Adaptar els centres d'interès a les necessitats informatives dels usuaris				
3.1.3.1	Revisar i avaluar els centres d'interès actuals	2011-2012	50% revisats	
<p>En el dia a dia es va revisant i avaluant tota la col·lecció. Es retiren els materials obsolets i es reposen amb altres més nous.</p>				
3.1.3.2	Incorporar els centres d'interès al document de política de col·lecció	2012	100% incorporats	

FET				
3.1.3.3	Adequar els centres d'interès a necessitats informatives, incloent i separant-ne d'actuals, si s'escau	2012-2013	Mínim de tres actuacions anuals	
<p>S'han adequat, prèvia revisió i avaluació, els següents centres d'interès:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a PB: Educació, Novel·la (en procés, queda prorrogada al 2014) . - a P1: Cuina, Guies turístiques i Teatre 				Nombre actuacions: 5
3.1.4 Millorar les col·leccions i la seva visibilitat als catàlegs				
3.1.4.1	Incloure els exemplars en els documents no visibles a conseqüència de la migració (Hemeroteca i Secció local)	2011-2013	-Inclusió d'un mínim del 70%	Inclusió del 85%
<p>El Pla Estratègic contempla només registres no visibles, és a dir, els de les publicacions periòdiques. Els registres analítics són visibles, però incomplets.</p> <p>El nombre de títols de publicacions periòdiques s'apropa a 2500. S'han assignat còpies d'exemplar a 2.300 des de començaments de 2011. Dels 200 títols que resten, 117 són de l'hemeroteca local històrica (1897-1936).</p> <p>S'han completat els registres analítics a mesura que eren consultats o que podia fer-se aquesta tasca. A hores d'ara en queden pendents de revisió 25.000 dels 28.000 inicials.</p>				
3.1.4.2	Millorar les retolacions i materials informatius dels catàlegs a la Biblioteca	2011-2013	-Nombre d'actuacions.	1 fullet + 10 tallers
<p>Respecte als catàlegs s'ha elaborat un fulletó (2012) i s'han incorporat tallers especialitzats (2011-2013), al costat de la informació personalitzada que s'ofereix des de tots els taulells de la Biblioteca.</p> <p>Amb l'objectiu de que els tallers de formació d'Argus tinguin més visibilitat s'han incorporat a la formació general de tallers TIC. En total s'han fet 10 tallers</p>				
3.1.4.3	Incorporar nous punts d'accés als catàlegs en aquells que es consideren incomplets. Especialment Sala infantil després migració.	2011-2013		

Amb la remodelació de la novel·la s'han incorporat nous punts d'accés de matèria per a les novel·les (gèneres i matèries). S'ha realitzat només parcialment PENDENT IMMA				
3.1.5 Potenciar les col·leccions digitals				
3.1.5.1	Establir un punt de consulta a la xarxa pública de la Biblioteca amb obres de referència virtuals i altres recursos.	2011-2012	-Nombre de consultes	
Acció no realitzada perquè el sistema de la xarxa informàtica interna fa difícil la seva implementació. Per tant s'ha desestimat.				
3.1.5.2	Millorar l'accessibilitat de les col·leccions digitals al Web de la Biblioteca, especialment de les col·leccions pròpies.	2012-2013	Acció feta	
S'ha fet una nova pàgina on s'han documentat les col·leccions digitalitzades i s'han mirat de fer més atractives http://bit.ly/1I36AfV				
3.1.6 Avaluar la col·lecció, integrant tot tipus de materials i suports				
3.1.6.1	Treballar mètodes d'avaluació de la col·lecció i incorporar-los a la política de col·lecció	2012-2013	-Informe avaluació col·lecció	
3.1.6.2	Incorporar elements d'avaluació de col·lecció a l'enquesta anual	2012	-Nombre d'elements	
3.1.6.3	Establir indicadors de rendiment de col·lecció	2012-2013	- Resultats dels indicadors	
El sistema informàtic ens limita les capacitats d'avaluació i establiment d'indicadors. Caldrà buscar noves fórmules per poder dur a terme aquest objectiu 3.1.6				
3.1.7 Crear continguts informatius i divulgatius que potenciïn la riquesa i qualitat de les col·leccions				
3.1.7.1	Confegir guies de lectura que incorporin altres recursos (virtuals i locals)	2011-2013	-Nombre de guies	29 guies elaborades
Les guies recomanadores són eines que ens han servit per destacar el fons més nou al voltant de temes d'interès, principalment de l'àmbit científic-tecnològic i humanístic, d'una banda i de l'altra, el fons literari.				
D'això, en donen bona mostra guies tals com: Alzheimer (2011), Química (2011), Educació (2011), Energia sostenible (2012), Maleïda crisi (2013), Passeig d'aniversari: Vallverdú, l'home (2013), Escriptors catalans d'ahir i d'avui (2013) ; DO Tarragona: guia bibliogràfica (2013).				

Guies elaborades: any 2011: 11 ; any 2012: 7 i any 2013: 11			
3.1.7.2	Elaborar recomanacions sobre les col·leccions i altres elements de valor afegit	2011-2013	-Nombre de recomanacions
<p>- Recomanacions literàries/temàtiques: Amb La Biblioteca us recomana la Biblioteca vol donar valor a la col·lecció i donar-li visibilitat. Hi seleccionem una obra de ficció i una obra temàtica amb continguts lligats a l'actualitat del moment. I l'Enganxa't a la lectura des de febrer de 2012 on es pretén destacar tres novetats literàries i tres temàtiques. Enganxa'ts elaborats: 2012: 9 Enganxa't; 2013: 12 Enganxa't. Amb algunes recopilacions en època estival.</p> <p>Quinzenalment també s'elabora un aparador amb una bona selecció del més nou i representatiu tema per anar donant a conèixer millor les seccions de la biblioteca.</p>			21 recomanacions
3.1.7.3	Crear vincles amb la comunitat a través dels continguts informatius i divulgatius	2011-2013	-Nombre d'actuacions
<p>Efemèrides: dedicat a les múltiples celebracions, centenaris, aniversaris, premis, esdeveniments d'actualitat relacionats amb el món de la cultura i el coneixement i dels llibres. Amb fitxa tècnica explicativa de l'esdeveniment. Efemèrides elaborades: 2011 – 20 efemèrides; 2012 – 25 efemèrides; 2013 – 20 efemèrides</p>			65 efemèrides

3.2 Posar en valor les col·leccions patrimonials i locals

	OBJECTIU	TEMPORITZACIÓ	INDICADORS	PERCENTATGE D'ACOMPLIMENT
3.2.1 Posar en valor les col·leccions patrimonials de la Biblioteca				
3.2.1.1	Actualitzar i ampliar els continguts web de les col·leccions patrimonials	2011	-Mínim de 80% continguts	
<p>Durant el Pla Estratègic 2011-2013 ens hem centrat en la revisió de la presentació de continguts dels fons patrimonials a la pàgina web, ampliant els apartats:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Consulta dels Fons Patrimonials: o S'han incorporat millores en el procediment de consulta i s'han afegit pautes d'utilització dels fons patrimonials. <p>Part dels nostres fons catalogats els trobareu a:</p>				

Catàleg Col·lectiu del Patrimoni Bibliogràfic de Catalunya http://ccuc.cbuc.cat/search~S22*cat
Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español
<http://www.mcu.es/bibliotecas/MC/CCPB/index.html>

3.2.1.2	Destacar les col·leccions digitalitzades al web i a les publicacions (díptics informatius generals) de la Biblioteca	2011	-Nombre d'actuacions	
<p>S'ha millorat la informació i l'accés a les col·leccions digitalitzades: Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico i Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. S'han demanat actuacions a la Biblioteca de Catalunya, a través del Servei de Biblioteques per tal que des del nostre catàleg s'accedeixi als fons patrimonials. Als díptics informatius generals de la Biblioteca en paper (Catàleg de Serveis) i al Pinterest (Pin dedicat als Fons patrimonials) http://www.pinterest.com/bptarragona/cataleg-de-serveis-de-la-biblioteca-publica-de-tar/ http://www20.gencat.cat/docs/Biblioteques/BP_Tarragona/Documents/Arxiu/Serveis/cataleg_serveis.pdf</p>				
3.2.1.3	Fer actuacions en relació als esdeveniments de caràcter cultural i/o patrimonial (2012 Tarragona, capital de la cultura catalana, 2014 <i>Congrés Internacional d'Ex-libris</i> a Tarragona)	2011-2013	-Nombre d'actuacions	
<p>2012. Col·laboració en l'exposició Paradisus L'any 2012 es va dur a terme una col·laboració amb el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona al voltant de l'Exposició <i>Paradisus. Jardins i plantes medicinals de Tàrraco a Orléans</i>, del 29 de març al 26 d'agost de 2012, realitzada conjuntament pel Museum d'Orléans. L'objectiu va ser presentar una evocació dels jardins i de les plantes medicinals en el temps i en l'espai, per tal de facilitar el coneixement de la seva història, unint el patrimoni cultural amb el patrimoni natural. La Biblioteca hi va contribuir amb la cessió temporal de vuit obres representatives en el camp de les ciències naturals des del segle XVI fins al XIX.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Difusió del fons patrimonial. Jornada La biblioteca ha tingut representació en la Jornada "Biblioteca i Patrimoni", celebrada a la Biblioteca Xavier Amorós de Reus el 24 de març del 2012; una trobada amb l'objectiu de crear un espai de trobada entre professionals per compartir experiències relacionades amb el patrimoni bibliogràfic <p>2013 . Visita Associació de Bibliòfils de Catalunya. Octubre Difusió dels fons patrimonials en una visita realitzada un dissabte al matí a unes quaranta persones on es van presentar i explicar presencialment els fons patrimonials de la Biblioteca.</p> <p>2014. Congrés Internacional d'Ex-libristes a Tarragona (2014) Una altra fita important és el 2014, any en el que tindrà lloc el Congrés internacional d'ex-libristes. Hem fet difusió del congrés i també hem elaborat dos articles, un primer que revisa la bibliografia de Jesús Domínguez Bordona, personatge destacat en el treball de fons patrimonials i que va dirigir a Biblioteca. I un segon dedicat a Pere Antoni d'Aragó.; ambdós publicats a les actes del Congrés..</p> <p>2013- Espai de divulgació de personatges en relació al patrimoni S'ha iniciat la divulgació de personatges d'interès pel nostre patrimoni. Hem començat fent un esbós de la figura de Domínguez Bordona coincidint amb les Jornades Europees del Patrimoni i amb el 50è. Aniversari de la seva mort (2013). Volem donar-hi una continuïtat publicant anualment l'apunt: Personatges del Patrimoni.</p>				

3.2.2 Processar les col·leccions locals patrimonials i especials				
3.2.2.1	Col·lecció Agrupació Excursionista Ginesta	Desembre 2013	-Mínim de 70% dels fons processats	
El fons de l'Agrupació Excursionista Ginesta de Tarragona consta de 161 títols de publicacions periòdiques, uns quaranta llibres i un arxivador de documentació de l'entitat. La majoria de revistes són de la dècada dels anys 20 i 30 del segle passat, provinents d'intercanvi i no estan catalogades.				
3.2.2.2	Programes / catàlegs d'exposicions procedents del Dipòsit Legal			2013 50% assolit
Actualment inventariades 2332 unitats, entre catàlegs, fulls de mà, invitacions i cartells, relacionades amb exposicions realitzades a la província de Tarragona des de l'any 1969. El fons està ordenat alfabèticament pel nom de l'autor fins la lletra M i es conserva en carpetes d'anelles amb bosses de plàstic individuals.				
3.2.2.3	Dossiers de premsa			Desembre 2013 50% assolit
Es tractava d'un fons de 170 dossiers provinents de la donació del servei de premsa dels Serveis Territorials del Departament de Cultura a Tarragona. N'han estat seleccionats 60 i, en breu, es catalogaran.				
3.2.2.4	Altres fons especials (goigs, postals, partitures...) Fulletons i altres documents de la Biblioteca popular			Desembre 2013 Mínim 70% fons processats
S'ha iniciat la catalogació de fons especials que es guarden a la Biblioteca Popular <ul style="list-style-type: none"> • Col·leccions de literatura catalana: Selecta; Escena Catalana, Obra completa de Pla. • Literatura en castellà (BAE). • Aquestes col·leccions s'han descrit al web de la biblioteca Fotos:imatge goig amb il·lustració de Josep				



M.Jujol

3.2.3 Millorar la Base de dades de premsa

3.2.3.1 Elaborar un tesaurus visible a la interfície de consulta.

2011-2013

-Increment d'un 3% d'ús

La Base de dades de premsa amb la implementació el 2011 del nou software va augmentar les seves potencialitats de recerca sobre tot els text, amb cerques potents, simples (tipus Google) i avançades; així mateix ha permès introduir unes àrees temàtiques destacades que han donat una millor visibilitat i l'han fet més amigable i accessible.

<http://cultura.gencat.cat/bptarragona/recull/>

<p>Aquests motius han fet desestimar l'elaboració d'un thesaurus, i les millores s'han orientat a fer atractiva la interfície de consulta.</p> <p>Es constata un important increment des del 2011¹</p>			
3.2.3.2	Incorporar, previ estudi de viabilitat, part dels dossiers de la Secció de Tarragona (1987-1997)	2012-2013 Fet estudi de viabilitat	
<p>La Base de dades de premsa de la Biblioteca Pública de Tarragona a l'actualitat, i des de que està sobre BKMnet, software de gestió documental de Baratz. Aquesta interfície s'implementà just amb l'inici del Pla estratègic, a començaments del 2011.</p> <p>En una primera fase es migren i traslladen els registres que hi havia sobre Absys, i es consolida el seu ús. Introduir els dossiers enquadernats es tractava d'una propera fita, ja consolidada la introducció de les notícies.</p> <p>No obstant, l'estiu del 2012 es plantejà la possibilitat d'una altra migració que encara està en fase d'estudi, i que no aporta el mateix tipus de solució que BKM pels dossiers de premsa. Després de fer un estudi del sistema es constata que el nou sí bé permet agrupacions de notícies però no de la mateixa manera ja que sembla que caldria tractar i formatar fora del cercador.</p> <p>Per aquesta raó es postposa l'objectiu d'incloure els dossiers ja que no es té en cap cas la certesa de que es podrien migrar i aprofitar-se com a tals.</p>			

1

2012	GENER	FEBRER	MARÇ	ABRIL	MAIG	JUNY	JULIOL	AGOST	SETEMBRE	OCTUBRE	NOVEMBRE	DESEMBRE	TOTAL
Visites BDP (Total Visits)	899	1239	1223	598	693	651	495	559	718	849	963	735	9622
2013	GENER	FEBRER	MARÇ	ABRIL	MAIG	JUNY	JULIOL	AGOST	SETEMBRE	OCTUBRE	NOVEMBRE	DESEMBRE	
Visites BDP (Total Visits)	985	1060	1187	965	1024	962	989	889	1098	1575	1325	1400	13459