

Llegim
el patrimoni
Literatura i Història



2017

#LLEGIMNAT

Informació:

Museu Nacional Arqueològic de Tarragona

Plaça del Rei, 5. Tarragona

977 25 15 15

mnat@gencat.cat / www.mnat.cat

Formalització de la inscripció i recollida del
llibre en préstec:

Biblioteca Pública de Tarragona

Carrer Fortuny, 30. Tarragona

977 24 03 31 / 977 24 05 44 / 977 24 83 04

bptarragona.cultura@gencat.cat

<http://bibliotecatarragona.gencat.cat>

ONCE

Rambla Vella, 10. Tarragona

977 25 09 55

Consulteu les nostres activitats a WWW.MNAT.CAT



@mnattgn



MARY
BEARD


Biblioteca Pública
TARRAGONA


museu nacional arqueològic
de Tarragona

Amb la col·laboració de l'ONCE

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Llegim
el patrimoni
Literatura i Història

2017

En el marc de l'exposició "El fil de la Història", el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, junt amb la Biblioteca Pública de Tarragona i el taller de Lectura de l'ONCE, us proposem un nou cicle de "Llegim el Patrimoni. Literatura i Història", en aquest cas la lectura d'*SPQR. Una historia de la antigua Roma* de *Mary Beard*. Una nova mirada a la història de Roma.

PROPOSTA DE LECTURA:

SPQR. Una historia de la antigua Roma de *Mary Beard*

SPQR. Una historia de la antigua Roma, és una nova mirada a la història del món romà de la mà d'una de les expertes més importants, actualment, sobre el món clàssic. No només explora com Roma va passar a ser d'un poble insignificant en el centre d'Itàlia a un poder global –que va arribar a controlar un territori que anava de Síria a Hispània, de Britània al Nord d'Àfrica–, sinó, també, quin concepte tenien els romans de si mateixos, quines van ser les seves aportacions i per què segueixen sent importants per nosaltres. *SPQR. Una historia de la antigua Roma*, recull l'evolució d'aquest poble des del seu naixement, fins l'edicte de Caracal·la, moment en el qual –al concedir la ciutadania romana a tots els habitants de l'Imperi–, segons la seva autora, la Roma clàssica va passar a convertir-se en una altra cosa.

Catedràtica de Clàssiques a la Universitat de Cambridge, Premi Princesa d'Astúries de Ciències Socials l'any 2016, *Mary Beard* és una de les investigadores que més ha aprofitat el món romà a la societat contemporània, convertint-se en una de les seves principals divulgadores d'una manera rigorosa i amena.

PROGRAMA:

Dijous 9 de novembre, a les 19 h
Presentació del llibre a càrrec del periodista **Jacinto Antón**
Sala d'actes del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona

Dimecres 15 de novembre, a les 19 h
Conferència "Sobre el valor de la Història, ara i aquí", a càrrec del **Dr. Joaquim Nadal**, Director de l'Institut Català de Recerca en el Patrimoni (ICRPC).
Sala d'actes del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona

Dimecres 22 de novembre, a les 19 h
Taula rodona: Per què ens interessa la Història? Amb la participació de **Xulio Ricardo Trigo**, **M. Carmen Roca** i **Coia Valls**, moderat per **Joaquín Ruiz de Arbulo**, catedràtic d'Arqueologia de Grècia i Roma de la URV.
Sala d'actes del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona

Dijous 23 de novembre, a les 19 h
Projecció capítol del documental "**Un imperio sin límites**", de **Mary Beard**, i sessió de comentaris.
Biblioteca Pública de Tarragona

Dissabte 25 de novembre, a les 11 h
Visita a l'exposició "El fil de la Història", a càrrec de **Pilar Sada**, conservadora del MNAT.
Sala d'exposicions temporals del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona

EL FIL DE LA HISTÒRIA: "LA MEVA ROMA"

Nou cicle de Clàssics a escena sobre textos de la Roma antiga, organitzat pel MNAT en col·laboració amb TeclaSmit Teatre.

Divendres 1 de desembre de 2017, a les 19 h i a les 21 h
Armes Invencibles.

Selecció de fets i anècdotes durant les èpoques dels Reis i la República.

Divendres 12 de gener de 2018, a les 19 h i a les 21 h
Governar el món. El dia a dia de l'Imperi.
Selecció de textos sobre fets quotidians de l'època de l'Imperi amb una introducció sobre la Guerra Civil entre Cèsar i Pompeu.

Escenificació a càrrec de 27 intèrprets del col·lectiu teatral TeclaSmit. Trià de textos i direcció: Sergi Xirinacs.

Museu Nacional Arqueològic de Tarragona
Aforament limitat. Necessària reserva prèvia.