



**INSCRIPCIONS OBERTES a la biblioteca.**

**També les podeu fer per correu electrònic:  
bptarragona.cultura@gencat.cat**

**Biblioteca Pública de Tarragona**, Fortuny, 30, 43001 Tarragona  
**Telèfons. Informació:** 977 240 331, 977 240 544, 977 248 304  
bptarragona.cultura@gencat.cat

**HORARI:**

Dilluns de 15 h a 20 h

De dimarts a divendres de 10 h a 20 h

Dissabte de 10 h a 14 h

**WEB** <http://bibliotecatarragona.gencat.cat>

**BLOG CINEMÚSICA** <http://bptbloc.wordpress.com>

**BLOG BIBLIOTECA & TGN** <https://bibliotecaiciutat.wordpress.com/>

**CONNECTA'T AMB LA BIBLIOTECA**



**CICLE  
LLEGIR EL TEATRE**

**CLUBS DE LECTURA**

**Conductora: Cinta Ramon**

**ABRIL- JUNY 2018**

## CICLE LLEGIR EL TEATRE

Conductora: Cinta Ramon

El Servei de Biblioteques, el Teatre Nacional de Catalunya i Arola Editors col·laboren per dur a terme el foment de la lectura de textos teatrals, millorar la mirada crítica de l'espectador i afavorir l'assistència al teatre.

És el quart any que es dona aquesta col·laboració aquí a Tarragona, on ja feiem anteriorment un club amb les mateixes característiques.

La conductora del club, Cinta Ramon, és membre de TeclaSmit Teatre.



TeclaSmit teatre

DIMARTS 24 D' ABRIL 2018 a les 18.30 h



### Que rebentin els actors, de Gabriel Calderón (1982-)

En escena al TNC: Sala Tallers del 5-4-18 al 29-04-18  
Direcció: Gabriel Calderón

**Una màquina del temps deixarà al descobert el passat fosc d'una família durant el sopar de Nadal.**

La filla més jove d'una família íntimament marcada pels estralls de la dictadura, és incapaç de conviure amb els claroscurs que mortifiquen el seu passat genealògic. Amoïnat per aquesta situació, el promès de la noia construirà una màquina del temps que li permetrà organitzar un sopar nadalenc per retrobar-se amb alguns parents que ja són morts des de fa temps.

El dramaturg Gabriel Calderón (Montevideo, 1982) dirigeix aquesta explosiva comèdia en què realitat i ciència-ficció es confonen per indagar en el boirós territori de les impunitats i responsabilitats no resoltes que encara bateguen sota la vida democràtica actual.

## CICLE LLEGIR EL TEATRE

DIMARTS 29 DE MAIG 2018 a les 18.30 h

### La importància de ser Frank D'Òscar Wilde (1854-1900)

En escena al TNC: Sala petita del 3-5-18 al 10-06-18  
Direcció: David Selvas

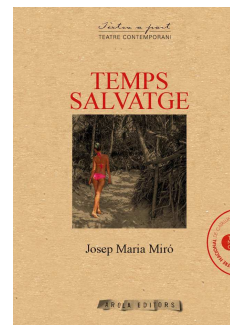


**Un dels retrats més àcids i divertits que s'han fet mai sobre la hipocresia social.**

La trajectòria d'Òscar Wilde va quedar arruïnada sobtadament amb la condemna a dos anys de presó que l'acusava d'indecència per la seva vida privada, tres mesos després d'haver estrenat aquesta comèdia.

L'escriptor, que no es refaria d'un cop tan dur, ja havia denunciat la hipocresia d'una societat cada vegada més controladora de la intimitat dels seus ciutadans. La hipocresia és la protagonista d'aquesta deliciosa obra mestra sobre els embolics amorosos de dos joves britànics i les seves secretes dobles vides.

DIMARTS 26 DE JUNY 2018 a les 18.30 h



### Temps salvatge, de Josep Maria Miró (1977-)

En escena al TNC: Sala Gran del 10-05-18 al 17-06-18  
Direcció: Xavier Albertí

**La cara fosca d'una comunitat s'enfronta a les seves pitjors pors.**

Una tranquil·la urbanització fronterera es disposa a organitzar una celebració que tindrà lloc al pavelló municipal, el qual es troba situat a la sortida de la localitat, a prop d'una zona boscosa per on es comenta que transiten persones estrangeres de manera irregular.

Amb l'aparició de diverses pintades amb missatges amenaçadors, s'apoderarà de la població una espiral de por, suposicions i violència que no només trasbalsarà la vida rutinària dels seus habitants, sinó que acabarà pertorbant greument les seves normes de convivència.