



## CLUB DE LECTURA FÀCIL

Conduït per professors del CNL de Tarragona

Juntament amb el Centre de Normalització Lingüística i l'Escola Oficial d'Idiomes, aquest club de lectura ofereix de manera trimestral lectures adreçades tant als aprenents dels primers nivells de català, com a totes aquelles persones novingudes o no, que vulguin millorar el català o amb dificultats lectores de qualsevol tipus.

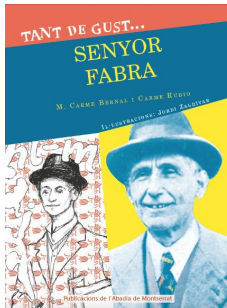


**Dimecres 21 de NOVEMBRE** de 19 h a 20 h

*Tant de gust de conèixer-lo, senyor Fabra*

de M. Carme Bernal i Carme Rubio.

Any Pompeu Fabra 2018



Pompeu Fabra ha estat, sens dubte, l'estudiós de la llengua catalana més destacat del segle XX. Va dedicar bona part de la seva vida a la modernització d'una llengua que havia quedat feta malbé al llarg dels segles. Et convidem a conèixer la vida i l'obra d'aquest lingüista que, amb el seu esforç, va aconseguir fer del català una eina útil al servei de tota la societat.

**Biblioteca Pública de Tarragona**, Fortuny, 30, 43001 Tarragona  
Telèfons. Informació: 977 240 331, 977 240 544, 977 248 304  
bptarragona.cultura@gencat.cat

### HORARI

Dilluns de 15 h a 20 h

De dimarts a divendres de 10 h a 20 h

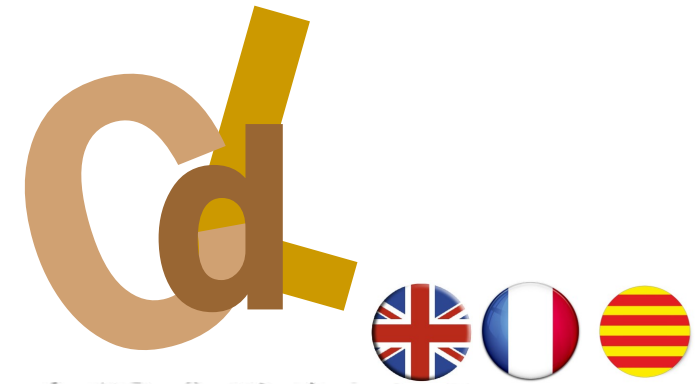
Dissabtes de 10 h a 14 h

**WEB** <http://bibliotecatarragona.gencat.cat>

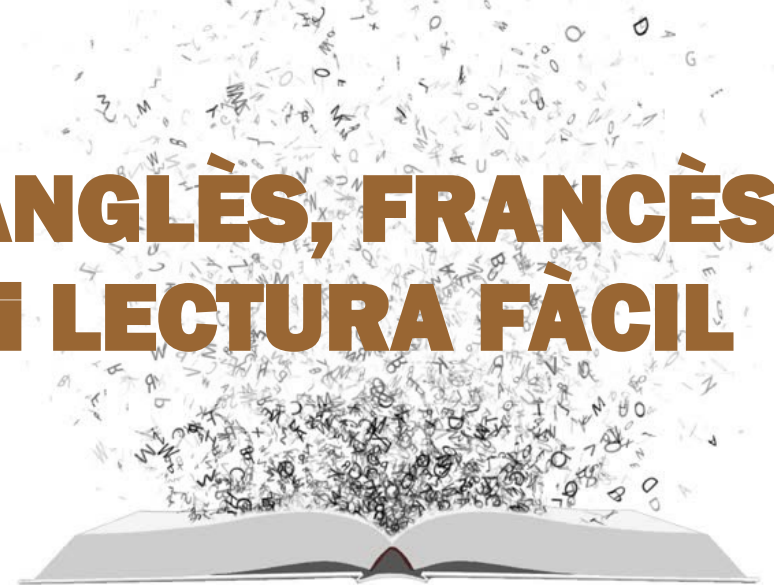
**BLOG CINEMÚSICA** <http://bptbloc.wordpress.com>

**BLOG BIBLIOTECA & TGN** <https://bibliotecaiciutat.wordpress.com/>

**CONNECTA'T AMB LA BIBLIOTECA**



# ANGLÈS, FRANCÈS I LECTURA FÀCIL



## CLUBS DE LECTURA

**TARDOR  
2018**

2a edició

  
Biblioteca Pública  
TARRAGONA

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

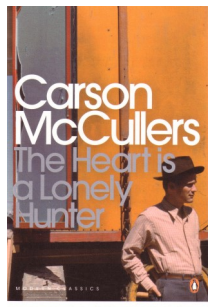


## CLUB DE LECTURA EN ANGLÈS

Conduït per Pat Mullarkey

Dissabte 27 D'OCTUBRE de 10.15 h a 11.45 h

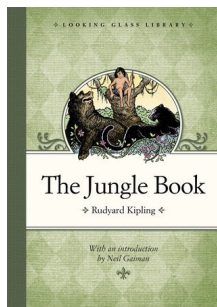
*The Heart is a Lonely Hunter*, by Carson McCullers



First novel written by the American author, which gives voice to the rejected and forgotten. Set in Georgia during the 1930s, it is the story of John Singer, a deaf-mute, and his acquaintances: a girl desperate to grow up, an alcoholic socialist agitator, the owner of the café and a frustrated black doctor. Each one yearns for escape from small town life.

Dissabte 24 de NOVEMBRE de 10.15 h a 11.45 h

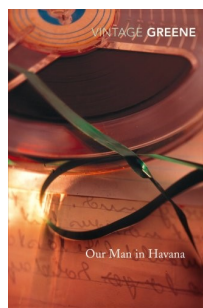
*The Jungle Book*, by Rudyard Kipling



A collection of 14 fables that relate the experiences of Mowgli, adopted and raised by wolves in an Indian jungle. As the boy grows older, the wise panther realizes he must be returned to his own kind. Baloo the bear however thinks differently, taking Mowgli under his protection and teaching him that living in the jungle is the best life there is.

Dissabte 15 de DESEMBRE de 10.15 h a 11.45 h

*Our Man in Havana*, by Graham Greene



Black comedy set in Cuba before the communist revolution. Wormold, a vacuum cleaner salesman, has an adolescent daughter who wastes his money, so when a mysterious Englishman offers him an extra income he's tempted. In return, all he has to do is carry out a little espionage and file a few reports, but when his fake reports start coming true, things suddenly get more complicated.



## CLUB DE LECTURA EN FRANCÈS

Conduït per Esther Bruna

Dissabte 27 D'OCTUBRE de 12.15 h a 13.45 h

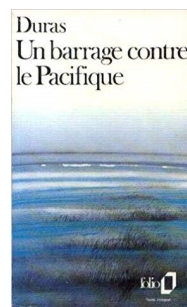
*Pas pleurer*, Lydie Salvayre



Prix Goncourt 2014. Salvayre, fille des républicains espagnols exiliés au sud de la France (mère catalane, père andalou), raconte les massacres perpétrés par les franquistes et sur l'engagement de Bernanos aux côtés républicain l'année 1936: «L'été radieux de ma mère, l'année lugubre de Bernanos: deux scènes d'une même histoire».

Dissabte 24 de NOVEMBRE de 12.15 h a 13.45 h

*Un barrage contre le Pacifique*, Marguerite Duras



Ce roman raconte la difficulté de la vie à l'Indochine française de ce que l'on a appelé «les petits blancs». Une histoire de lutte d'une mère et ses enfants contre la nature que s'impose toujours et contre l'administration coloniale.

Dissabte 15 de DESEMBRE de 12.15 h a 13.45 h

*Vol de nuit*, Saint Exupéry



L'histoire se déroule en Amérique du Sud où en 1928, la Compagnie met en place les vols de nuit commerciales. «Trois pilotes, chacun à l'arrière d'un capot lourd comme un chaland, perdus dans la nuit, méditaient leur vol...».